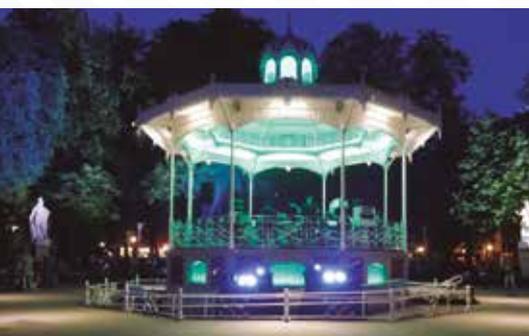


MEMORIA
DE ACTIVIDADES
2018



Vital

FUNDACIÓN · FUNDAZIOA

1. Fundación Vital Fundazioa	3
1.1 Programa de Ayudas 2018	3
1.2 Área de Cultura, Tiempo Libre, y Deporte	4
- Centro de Exposiciones Fundación Vital	4
- Aulas de Cultura	7
- Actividades musicales	8
- Fomento y difusión histórica	11
- Apoyamos nuestro cine	13
- Certámenes	14
- Vital por Álava	15
- Jaibus Vital	15
- Programas culturales +55	16
- Otras iniciativas culturales	16
- Compromiso con el deporte	19
- Convenios con entidades culturales y deportivas	22
1.3 Área de Asistencia Social	22
- Proyecto de acogida Berakah	22
- Banco de Alimentos de Araba	23
- Atención a personas en situación de extrema vulnerabilidad	24
- Otros proyectos contra la exclusión social	24
- Araba contra el cáncer	25
- Marcha contra la ELA del Valle de Arana	25
- Programa de prevención de la violencia contra la infancia	26
- Eginaren eginez	26
- ¡Mójate! – Busti Zaitetz!	26
- Araberri 17 causas	27
- Apoyo al tejido asociativo vinculado a la discapacidad, a las personas enfermas o en riesgo de exclusión social	27
- Vitalquiler	29
- Programas asistenciales +55	30
1.4 Área de Formación, Empleo e Investigación	30
- La Formación Profesional	30
- Programas educativos	31
- EmpleoAraba	33
- Hazia 23	34
- Becas	34
- Apoyo a la investigación	36
- Iniciativas en favor del emprendizaje	37
- Empleo y equilibrio territorial	38
- Programas formativos +55	39
1.5 Área de Patrimonio y Medio Ambiente	40
- Apoyo al Euskera y a la Cultura Vasca	40
- Ferias	41
- Promoción del Territorio	43
- Hogares Verdes	44
- Atención a los animales	44
2. Fundación Estadio	45
3. Fundación Idiomas	48
4. Fundación Sancho el Sabio	50
5. Vital Eguna	53

1. Fundación Vital Fundazioa

La Fundación Vital Fundazioa tiene como objeto fundacional el fomento y desarrollo de la cultura, la promoción y divulgación científica, técnica y deportiva. Asimismo, la Fundación gestiona programas tanto de carácter asistencial y social, como docente, cultural, deportivo y acciones en beneficio de las personas mayores, con el objeto de convertirse en la entidad referente en Nuestro Territorio.

1.1 Programa de ayudas 2018

Fundación Vital, en coherencia con sus fines y valores, desarrolla su actividad desde una perspectiva solidaria y contemporánea, propiciando el progreso social, económico y cultural de sus habitantes. Uno de los objetivos contemplados en su Plan Estratégico prevé dar apoyo e impulso a aquellos proyectos dirigidos a la mejora de la calidad de vida de todos los alaveses y alavesas. Todo ello con el firme compromiso de fomentar la transparencia, la participación en igualdad de condiciones y la libre concurrencia de todas las entidades del tejido social alavés.

A lo largo de 2018 Fundación Vital puso en marcha **un programa de ayudas a la sociedad alavesas por valor de 1,1 millones de euros**. Se realizaron **tres convocatorias** repartidas a lo largo del año -una en febrero, otra en mayo y la última en septiembre- para facilitar el acceso de las asociaciones y colectivos a las ayudas y la planificación de los proyectos que decidieron presentar. De las 313 peticiones recibidas, **se atendieron 249, el 80%**. Gracias a este paquete de ayudas,

76 nuevos colectivos alaveses han accedido por primera vez a las ayudas ofertadas por la Fundación. Del total de ayudas, 118 se otorgaron a proyectos vinculados al área social, de la educación y el empleo que recibieron 454.008 euros. Asimismo, 58 iniciativas relacionadas con el patrimonio y el medio ambiente obtuvieron 212.000 euros, mientras que 137 enmarcadas en la cultura y el deporte percibieron 306.000 euros más.

Áreas	Proyectos	Importes
Social, Educación, Empleo e Investigación	118	454.008 €
Cultura y Deportes	137	306.200 €
Patrimonio y Medio Ambiente	58	212.230 €
TOTALES	249	972.438 €

Con respecto a 2017 -año en el que dio comienzo el programa de ayudas- cabe destacar **el aumento de las solicitudes atendidas**, 249 en 2018 frente a 139, así como el importe concedido, un millón de euros frente a los cerca de 600.000 del pasado ejercicio.

Para la concesión de las ayudas, **se valoró que las iniciativas candidatas coincidieran con la misión y la visión de la Fundación Vital y su plan estratégico**, que impulsaran el uso del euskera, la igualdad de género, la inclusión social de los diferentes y el voluntariado, y que desarrollaran prácticas innovadoras y de cohesión y transformación social, entre otros aspectos.



1.2 Área de Cultura, Tiempo Libre y Deporte

Centro de Exposiciones Fundación Vital

La Fundación Vital ha estrenado en 2018 una transformación de su emplazamiento de la calle Postas -el inmueble frente la plaza de los Fueros- en un amplio espacio de 1.400 metros cuadrados al servicio de la cultura para disfrute de ciudadanía y visitantes.

A partir de ahora el Centro de Exposiciones Fundación Vital (Postas 13-15) está formado por tres salas y un amplio recibidor como punto de encuentro. El plano del espacio mantiene la sala conocida como Fundación Vital, en la parte baja, y la sala Luis de Ajuria, en la primera planta e incorpora otra más, la Sala Araba -ubicada anteriormente en el Centro comercial de Dendaraba- que tiene acceso independiente por la calle y también desde el interior.

La transformación del inmueble permitirá recibir a unos 110.000 visitantes anuales y organizar en ese tiempo una treintena de muestras con medio millar de obras. Más de cincuenta artistas van a poder encontrar aquí su espacio cada año.

La inversión ha contemplado también la adecuación del hall como 'corner expés', un moderno punto de encuentro donde está instalada la señalética para guiar al público por las diferentes salas, con la posibilidad de tomar un café, ojear catálogos e intercambiar libros. Este lugar de acogida ofrece además la exhibición de muestras temporales firmadas por cualquier ciudadano o ciudadana con inquietudes culturales.

Sala Fundación Vital

La Sala Fundación Vital (Postas 13-15, bajo) volvió a contar en 2018 con una notable respuesta de público en sus exposiciones. Las **cinco muestras** programadas a lo largo del año -una más que el ejercicio anterior- fueron visitadas por

104.970 personas, incrementándose en un 15% la afluencia de público, respecto a 2017.

El año comenzó con **'A todo tren. 1889, del Vasco Navarro al Orient Express'**, una muestra de carácter familiar ideada como un homenaje al mundo del ferrocarril. La exposición, que se inauguró a finales de diciembre de 2017 y permaneció abierta al público hasta abril del 2018, estaba compuesta por cerca de 800 piezas entre maquetas, fotografías y otros elementos. Se pudieron observar fotografías de profesionales tan destacados como Alberto Schommer, Enrique Guinea, Santiago Arina y Ceferino Yanguas, entre otros. Además, la muestra contó con la 'Green Corner', un espacio que recreaba la antigua línea del tren Vasco-Navarro: una de las vías verdes más exitosas de Álava y Euskadi. Concebida como un 'guiño a los vitorianos' **fue visitada por cerca de 64.022 personas durante los tres primeros meses de 2018..**

A mediados de abril se inauguró **'De Rubens a Van Dyck. La pintura flamenca en la Colección Gerstenmaier'**, una exposición que, a través de setenta obras, recorrió uno de los ciclos más sobresalientes de la historia del arte europeo. Gracias al interés del coleccionista privado, el alemán Hans Rudolf Gerstenmaier, nuestra ciudad tuvo la oportunidad de hacer un periplo por la historia de los siglos XV al XVIII a través de las mejores obras de la pintura flamenca. Treinta oleos y cuarenta grabados de Rubens,

Fundación Vital cuenta desde este año con un nuevo Centro de Exposiciones de 1.400 metros cuadrados repartidos en tres salas que permitirán recibir a cerca de 110.000 visitantes al año

Las tres salas de exposiciones de la Fundación Vital cierran 2018 con 122.635 visitantes, lo que supone un incremento de un 14% sobre 2017.

Van Dyck, Goltzius, Brueghel El Viejo, Momper El Joven, Martin de Vos, Brueghel de Velours, Van Kessel El Viejo,

Adrian de Gryef y Verbruggen protagonizaron la muestra que permaneció abierta hasta mediados del mes de junio, **alcanzando 11.401 visitantes.**

Las vivencias de los últimos 25 años de la vida del fotógrafo Alberto García-Alix

tomaron la Sala Fundación Vital desde el mes de julio hasta finales de septiembre. Bajo el título **'Dulce monstruo de juventud'** el público que acudió a la sala pudo conocer una selección de imágenes del fotógrafo, nacido en León en 1956 pero curtido en un Madrid en tránsito en las décadas de los 70 y 80. La exposición reflejó fielmente la personalidad de este fotógrafo de raza que hace suyo todo aquello que encuentra y le seduce, a lo largo de los cinco lustros de su trayectoria profesional. Un total de **14.941 personas** se acercaron a contemplar apreciar su particular iconografía.

A mediados del mes de octubre, la Sala Fundación Vital cedió su espacio a la muestra **'Dibujar y esculpir en el espacio. Colecciones ICO'**. Esta exposición permitió comprobar cómo grandes artistas del siglo XX, pasaban de plasmar sus ideas en un papel a la tridimensionalidad de la creación escultórica. Casi un centenar de obras y bocetos de artistas tan destacados como Picasso, Dalí, Miró, Gargallo, Barceló, Juan Gris, Antoni Tapies o Jorge Oteiza demostraron cómo los repertorios artísticos no son los mismos que hace un siglo, y cómo los artistas crean en nuestros días nuevas realidades para conjugar el volumen y el espacio. **8.405 visitantes** disfrutaron de la exhibición en los menos de dos meses que permaneció abierta.

La Sala Fundación Vital cerró el año 2018 haciéndose eco de la conmemoración de uno de



los emblemas más reconocidos de Vitoria-Gasteiz, el anillo verde, que cumplió el pasado año su primer cuarto de siglo de existencia. La muestra 'Cómo hemos cambiado. 25 años de anillo verde', organizada con la colaboración de El Correo, dio cuenta de la evolución de aquel cinturón lleno de escombros que rodeaba la ciudad en los años 80 hasta la seña de identidad que es hoy en día, y su estrecha relación con la transformación de Vitoria-Gasteiz a lo largo de este tiempo. Además de las 22 fotografías de gran formato, obra de **Iñaki Andrés**, se pudieron observar todo tipo de materiales naturales, escombros, chatarras e incluso una avioneta, bicicletas y maniqués que representaban a los deportistas que hacen uso de la vía verde hoy en día. **6.201 ciudadanos y turistas** acudieron a verla en los días de diciembre del año pasado en los que permaneció abierta.

Salas Luis de Ajuria y Araba

La oferta de espacios culturales de la Fundación Vital se completa con las Salas de Exposiciones Luis de Ajuria y Araba, ambas con objetivos y públicos diferenciados.

- **Sala Luis de Ajuria** (Postas 13-15, 1ª planta)
La sala Luis de Ajuria, ya consolidada encima de la sala Fundación Vital, cuenta con un amplio espacio para múltiples activida-

des y total accesibilidad gracias a un ascensor que garantiza el acceso a personas de movilidad reducida. Esta sala sigue dedicando su atención a apoyar el despegue profesional de artistas mediante la cesión del espacio expositivo y a divulgar los trabajos presentados a certámenes organizados por la Fundación. A lo largo del pasado año se registraron **9.863 personas**, lo que ha supuesto un **incremento de un 7%** en afluencia de público en relación con la temporada 2017

- **Sala Araba** (Postas 13-15, bajo), se ha incorporado este año al Centro de Exposiciones Fundación Vital y acoge todo tipo de muestras organizadas por colectivos entre las que destacan las realizadas en colaboración con la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco, a la que se cede la sala para que los alumnos y alumnas de esta licenciatura expongan sus trabajos. La Sala Araba también ha visto incrementadas sus visitas en un **6% más** que el año anterior, alcanzando una cifra de **7.802 personas**.

Por primera vez la Fundación Vital ha lanzado un **calendario protagonizado por jóvenes artistas alaveses** que a lo largo de los últimos años han expuesto su obra, independientemente del formato, en las salas de exposiciones Araba

y Luis de Ajuria. Bajo el lema ‘Compartimos tu pasión por el arte’, la Fundación Vital ha editado **calendarios de pared y de sobremesa** para el año 2019. Cada mes llevaba impresa la fotografía de una de las obras que han sido expuestas por cada uno de los y las artistas. Además, lleva un **código QR** que permite acceder a través de los teléfonos móviles a un video-selfie en el que cada artista explica su trabajo, proporcionando más información acerca de la pieza concreta y su trabajo diario.

La Casa del Cordón

Este emblemático edificio gótico-civil del siglo XV, **sede de la Fundación Vital**, acoge con carácter permanente una extraordinaria muestra con piezas del patrimonio de la Fundación: muebles de interés artístico, pinturas y esculturas antiguas, fuentes circulares de latón también conocidas como platos limosneros y cerámicas de muy diversa procedencia.

La exposición, situada en el foso de la torre-fortaleza, atrajo el interés de **18.865 visitantes** de variada procedencia, tanto local, nacional como internacional. Una cifra que supuso un **incremento de un 17%** en relación con el año anterior.

Como novedad este año la Casa del Cordón, convirtió su presencia en el best seller ‘**El silencio de la ciudad blanca**’ en un nuevo reclamo para sus numerosos visitantes. Aprovechando su protagonismo en el libro –en cuya trama aparecen dos cadáveres en la sala gótica– se ha recreado este pasaje de la obra con una proyección lumínica y sonora que puede ser disfrutada por turistas y amantes de la literatura. La iniciativa contó una madrina de excepción, la propia autora **Eva García Sáenz de Urturi**.

Muestras y Visitantes 2018

Sala	Nº de Exposiciones	Nº de Visitantes
Fundación Vital	5	104.970
Luis de Ajuria	12	9.863
Araba	14	7.802
Casa del Cordón	1	18.865
Total	32	141.500

Aulas de Cultura

Las aulas **Fundación Vital** (La Paz 5, 1ª planta de Dendaraba, Vitoria-Gasteiz) y **Luis de Ajuria** (General Álava 7, Vitoria-Gasteiz) son espacios abiertos a todos los públicos para el disfrute de la cultura, la música, la poesía, etc. Conferencias, recitales, cine y las más variadas disciplinas tienen cabida en su programación. Actualmente se está acometiendo la reagrupación de las dos aulas de cultura de la Fundación Vital en la primera planta del centro comercial Dendaraba.

Las aulas **acogen la oferta cultural de producción propia de la Fundación**, como el ciclo de música de cámara de los **Martes Musicales**, los conciertos de los **Viernes Corales**, la prestigiosa **Semana de Cine Vasco** o la **Semana del Cine Documental Vasco** o el ciclo de conciertos ‘**Jazz Vital**’.

Se completa su programación con actividades que periódicamente organizan

otros colectivos de carácter social, cultural, educativo, o científico, a los que **la Fundación Vital les cede la utilización de estos espacios** para la celebración de actos de contenido cultural, sin ánimo de lucro, como conferencias, representaciones teatrales, recitales, conciertos o cine.

Las Aulas de Cultura de Fundación Vital ofrecieron en total 292 actividades distintas a lo largo de 2018, alcanzando los 36.901 asistentes.

Aula	Nº Actividades	Nº Asistentes
Aula Fundación Vital	159	24.465
Aula Luis de Ajuria	133	12.436
Total	292	36.901

Actividades propias	Nº Actividades	Nº Asistentes
Martes Musicales	18	3.409
Viernes Corales	9	1.165
Gabonetako Kontzertuak (Crescendo)	7	1.723
Jazz Vital	5	435
Semana de Cine Vasco	5	1.560
Semana de Cine Documental Vasco	5	532
Audiovisuales	7	911
Poesía	3	398
Magialdia	4	989
Total	69	11.122

Actividades en cesión	Nº Actividades	Nº Asistentes
Conciertos	15	1.945
Conferencias	136	13.433
Cine y audiovisuales	53	6.931
Poesía	2	272
Teatro y danza	5	811
Coros	9	1.813
Otras cesiones	8	574
Total	228	25.779

Actividades Musicales

Martes Musicales

La Fundación Vital organiza anualmente el ciclo 'Martes Musicales', un espacio dedicado a la música de cámara que, con el paso de los años, se ha consolidado como un referente en la programación musical de la provincia por su calidad y prestigio.



Entre los meses de noviembre y marzo, el Aula Fundación Vital acoge cada martes diversos recitales de jóvenes intérpretes de nuestro entorno, solistas consagrados, dúos, cuartetos, quintetos y orquestas de reconocido prestigio nacional e internacional.

El ciclo musical ha cumplido 29 años y **ha ofrecido 18 conciertos** de los que han disfrutado **3.409 amantes de la música de cámara**.

Viernes Corales. Música coral alavesa

Los Viernes Corales nacieron en 1998 con el objetivo de dar una oportunidad a todas esas formaciones infantiles con una larga trayectoria dentro de la música coral alavesa. Tras 20 años de actividad este programa está más que consolidado y es considerado como el más importante del territorio. En las ediciones celebradas hasta este momento **han participado más de**

4.000 voces y en su organización colabora la Federación Alavesa de Coros Infantiles Arabatxo.

Los Viernes Corales tienen lugar en el Aula Fundación Vital y en este ciclo -durante los meses de mayo y junio- se programaron nueve conciertos protagonizados por otras tantas agrupaciones corales a lo largo de 2018 que registraron una asistencia de **1.165 espectadores** que pudieron disfrutar con las voces de diferentes coros, pre-escolanías y escolanías de Álava. Los grupos tienen como denominador común la calidad de sus interpretaciones y la inclusión en sus conciertos de obras de compositores actuales, sin olvidar el folklore vasco.

Cabe destacar este año el apoyo de la Fundación Vital al **Coro Araba Abesbatza** en su 50 aniversario y a la **Federación Alavesa de Coros** por la celebración de su 30 Aniversario.

El joven talento de la EGO

La **Joven Orquesta de Euskal Herria / Euskal Herriko Gazte Orkestra (EGO)** presenta anualmente dos conciertos (verano e invierno) que tienen lugar en la capital alavesa gracias al convenio de colaboración que mantiene en este territorio con la Fundación Vital. Esta colaboración permite a la agrupación poner en marcha estos **dos encuentros sinfónicos** al año en el Aula Fundación Vital e impulsar una formación de calidad para las y los jóvenes músicos de nuestro territorio.

Abierto por conciertos

Dentro del proyecto integral de restauración y conservación junto con el fomento de la cultura, la **Fundación Catedral Santa María** propuso el programa 'Abierto por Conciertos', gracias al cual desde mayo a septiembre distintos conjuntos musicales han ido actuando en el pórtico de la catedral vieja de Vitoria-Gasteiz. La Fundación Vital apoyó con **10.000 euros** esta iniciativa destinada a poner en valor el espacio restaurado de la catedral para actos culturales.

Schubertiada Araba

El **Ayuntamiento de Valdegobia** solicitó la colaboración de la Fundación Vital para traer al País Vasco algunos de los conciertos de música de cámara más importantes de Europa, de la mano de la Asociación Franz Schubert de Barcelona. En el mes de julio se programaron cuatro conciertos en cuatro sábados consecutivos, en las iglesias de Bachicabo y Tuesta. El objeto era dotar de actividad cultural a la zona para promocionar como actividad turística estas iglesias románicas. La Fundación Vital destinó **10.000 euros** a este interesante proyecto.

Osteguna Rock Festival

La música rock también tiene su apoyo por parte de la Fundación Vital. Así el pasado 21 de junio tuvo lugar en la plaza de la Virgen Blanca de Vitoria-Gasteiz una nueva edición del Osteguna Rock Festival de la mano de la **Asociación Cultural Araña del Rock**, con la que colabora nuestra entidad para acercar al público de nuestra ciudad 4 grupos punteros la víspera del Azkena Rock Festival. Los conciertos los protagonizaron Radiofobia (Vitoria-Gasteiz), Las Furias (Barcelona), Doojiman & the Expolders (Estocolomo) y The Golden Grahams (Barcelona).



Midnight Boogie Weekend

La Fundación Vital y la **Asociación Cultural Helderado** renovaron su colaboración para la celebración del **segundo festival sobre música soul y R&B** el mes de noviembre pasado. Además de sesiones de música en directo en la sala de conciertos, 'Midnight Boogie Weekend' contó durante el último fin de semana de noviembre con la proyección del documental 'Standing in the shadows os Motown', de Paul Justman en la Sala Luis de Ajuria, sesiones de djs y talleres musicales para acercar este estilo a los más pequeños de la casa de la mano del teclista **Julián Maeso**. Los dos talleres musicales se celebraron en la casa del Cordón.



Jazz Vital

Jazz Vital se suma a nuestra oferta cultural para complacer a los amantes de este género de la mano de los alumnos y las alumnas de la **Escuela Superior de Música del País Vasco, Musikene y del Conservatorio de Música Jesús Guridi**, instituciones académicas de referencia y gran prestigio. Este año 2018 se ha cumplido la tercera edición de este festival de música iniciado en 2016 y ha contado con la novedad de extender la participación en los conciertos a los alumnos de la **Escuela de Música Luis Aramburu**. Los conciertos tuvieron lugar entre los meses de mayo y junio en el Aula Fundación Vital.

Mugako kids

La Fundación Vital junto a la **Asociación Mugako Musika Elkartea** pusieron en marcha en octubre la IV edición de 'Mugako Kids', una

iniciativa destinada a acercar la música electrónica contemporánea al público más joven y familiar. El escenario fue el **Centro Museo Artium**.

Esta innovadora propuesta se enmarca en '**Mugako Festival**', certamen urbano orientado a la música electrónica contemporánea y propone una experiencia interactiva para descubrir cómo la música tiene notables efectos en el estado de ánimo de las personas. Para ello, se invita a un viaje artístico en el que disfrutar en familia al ritmo de la mejor selección de música electrónica.

Asociación Cultural Arke

Dentro del apoyo a la cultura, en concreto a la realización y puesta en marcha de proyectos relacionados con la música, se continuó colaborando con la Asociación Cultural Arke para la programación del **Concierto de Navidad 'Al calor del invierno'**, que se representó en el Teatro Principal los días 21 y 22 de diciembre.

Además, las localidades alavesas de **Agurain y Amurrio** acogieron el estreno del montaje '**La historia de un soldado**', otro proyecto de la compañía alavesa Arke que ha contado con el apoyo de la Fundación Vital.

Otras colaboraciones

La apuesta de la Fundación Vital por la difusión de la música en todas sus variantes se traduce en las diferentes colaboraciones que lleva a cabo apoyando diferentes asociaciones y entidades como a la **Asociación Musical Sinkro** para la celebración del '**Festival Bernaola**' que tuvo lugar en distintas localizaciones de Vitoria-Gasteiz.

Continuamos colaborando con distintos ayuntamientos para la puesta en marcha de actividades como el **II Festival de Órgano de la Rioja Alavesa** (Cuadrilla de Laguardia); el espectáculo de música y danza '**Izarren hautsa**' de Triskari Dantza Taldea (Izarra); '**Musika hemen eta ora-in/ Música aquí y ahora**' (Urkabustaiz) y el concierto del **Coro U.S.T. Singers** (Agurain).

Fomento y difusión histórica

Instituto Alavés de Arqueología

El **Instituto Alavés de Arqueología /Arkeologiarako Arabar Institutua** viene desarrollando desde hace más de 60 años su actividad. Ha cubierto todas las etapas de la investigación arqueológica, desde las prospecciones para el reconocimiento de nuevos yacimientos, continuando con las excavaciones de aquellos que podían dar respuesta a los interrogantes planteados en los programas elaborados para cada periodo cultural, y finalizando con la difusión de resultados mediante publicaciones y conferencias.

Fundación Vital ha colaborado con el Instituto de Arqueología en la puesta en marcha de un **programa de actividades patrimoniales arqueológicas** como las visitas al valle de Kuartango -tanto a la estación dolménica como al Centro de Interpretación de la Batalla de Andagoste-, y conferencias como la realizada sobre 'Los señores de la Llanada'. También hemos ayudado a desarrollar el programa para la **localización de Campamentos Romanos en Álava** y en el desarrollo del **Curso de Osteoarqueología Humana** (La historia a través de los huesos).

'Por 5.000 ducados de plata. Una historia de dignidad'

Los vecinos y vecinas de Antoñana y de Santa Cruz de Campezo recrearon los días 14 y 15 de julio el hecho histórico de la recuperación de su libertad en el año 1635. La **Asociación de mujeres Aguake**, apoyada por la Fundación Vital, organizó la obra de teatro de calle **'Por 5000 ducados de plata, Una historia de dignidad'**.

Ambientada en un momento concreto de la historia de estas dos villas medievales de la Montaña Alavesa, objeto durante siglos de las disputas entre los reinos de Navarra y Castilla, la obra cuenta historia de los habitantes de An-

toñana y Santa Cruz que compraron la libertad y recuperaron sus fueros pagando a los Condes de Orgaz 5.000 ducados de plata, poniendo fin a una relación de vasallaje que duró más de dos siglos.

Navaridas XX-XXV: Bodegas, cultura y sociedad

El **Ayuntamiento de Navaridas** lucha contra la despoblación rural gracias al proyecto de desarrollo sostenible 'Navaridas XX-XXV: Bodegas, cultura y sociedad' con el que se pretende impulsar el sector vitivinícola local, pero también poner en valor el patrimonio medioambiental y cultural del municipio. De la mano del arqueólogo **Leandro Sánchez**, el ideólogo del programa, se pone en marcha un proyecto pionero en el medio rural alavés.

El vino es el eje principal de esta iniciativa en la que forman parte cuatro de las seis bodegas familiares que aún se mantienen activas en Navaridas. La idea es ir realizando actividades entorno al mundo del vino para impulsarlo y a la vez crear sinergias que permitan generar nuevos empleos y servicios. Fundación Vital ha destinado **15.000 euros** este primer año.

Pinturas para la vida

La Fundación Vital suscribió de nuevo este año un convenio de colaboración con la **Asociación Cultural Ormandetxa** dotado con una cantidad de **9.000 euros** para el desarrollo de varias actividades culturales. Esta colaboración comenzó en el año 2014 cuando se constituyó la Asociación para la promoción de la obra muralística 'Pinturas para la vida' gracias a un grupo de personas vinculadas al pintor Xabier Egaña, interesados en la promoción, divulgación y visibilidad de la obra de este artista que decoró más de 400 metros cuadrados de las paredes de la iglesia de Antezana de Foronda con motivos que van de la denuncia a la esperanza.

Tras la rehabilitación de la iglesia se ha puesto en marcha un **programa de visitas** -a lo largo de 2018 han tenido lugar 83- y **otras actividades culturales** que han contado con un total de **2.919 participantes**.

Ondare irekia / Patrimonio abierto

La **Asociación Cultural Sans Soleil** ha desarrollado un proyecto de **Álava Medieval / Erdi Aroko Araba** con la colaboración de la Fundación Vital. Se trata de una iniciativa Ondare irekia / Patrimonio abierto, con la que se busca una **apertura digital** al patrimonio alavés para facilitar su divulgación y conocimiento.



Mediante un **código QR** que se puede escanear con un smartphone se accede a una completa ficha con información histórico-artística actualizada y acompañada de una serie de recursos digitales que incluyen fotografías 360°, vídeos, etc. una forma única de adentrarnos en el patrimonio. La primera parte del proyecto ha abarcado a **ocho iglesias del Camino de Santiago a su paso por Álava**.

Documental Pastores del Gorbea

La **Agrupación de Álava en favor del perro pastor ARATE** recibió de la Fundación Vital **6.000 euros** para la ejecución de un documental que recoja el pasado, presente y futuro de la ac-

tividad pastoril en el macizo del Gorbea para resaltar la importancia del oficio de pastor y contrarrestar su evolución negativa, en cuanto al número de majadas y de pastores en activo, que está sufriendo esta profesión. Se trata de apoyar el mantenimiento del patrimonio histórico cultural de nuestra provincia.

Red Araba. Las espías vascas

La **Fundación Sabio Arana** y la Fundación Vital, suscribieron un acuerdo de colaboración cultural, con el objeto de apoyar económicamente el inicio del programa de investigación sobre la 'Red Araba'. Esta iniciativa se enmarcó en un estudio sobre la recuperación y socialización de la memoria histórica, entre cuyos objetivos se encuentra el de determinar el papel que jugaron las mujeres vascas de esta red en la Guerra Civil, la posguerra y la Segunda Guerra Mundial.

El proyecto incluyó varias fases entre las que destacan: el Inicio de la investigación, una publicación sobre la 'Red Araba', una exposición, un documental, un homenaje a Luis Álava, líder de la red y reconocimiento a las integrantes de la misma.

Otras colaboraciones

El impulso al patrimonio cultural alavés por parte de la Fundación Vital se ha hecho patente a lo largo del pasado año en la firma de los convenios suscritos con un variado número de entidades de nuestro territorio como por ejemplo la **Asociación Cultural Amigos de Salcedo** para la recuperación del **Carnaval Rural Alavés de Salcedo**; el **Ayuntamiento de Labastida** para la realización de las actividades programadas para conmemorar el **II Centenario de la muerte de Manuel Quintano**; el **Ayuntamiento de Añana** y su desarrollo del proyecto '**Conociendo la Villa de Salinas de Añana a través de las artes escénicas**', que consistió en la realización de nueve representaciones teatralizadas para el

público familiar. La **Sociedad Cultural Murriarte** presentó la obra de teatro ‘**El lugar de Samaniego**’ que se representó los días 20 y 21 de julio en la Iglesia de la Asunción de la localidad. Por su parte, la **Sociedad Sociocultural Landazuri** recibió la ayuda de la Fundación Vital para la publicación de un **libro-catálogo de fotografías del románico alavés de Federico Baraibar**.

Apoyamos a nuestro cine

Euskal Zinemaren Astea

La Semana del Cine Vasco – Euskal Zinemaren Astea que organiza la Fundación Vital celebró en 2018 su 34ª edición. Entre el 26 de febrero y el 3 de marzo el público tuvo la posibilidad de visionar y premiar algunas de las mejores

La Semana del Cine Vasco batió en 2018 su récord de público con más de 1.500 espectadores, un 24% más que el año anterior

producciones cinematográficas **dirigidas o producidas por profesionales vascos** durante el pasado año. Desde sus inicios hace más de tres décadas, la Fundación Vital ha

pretendido que este festival sea una plataforma de apoyo a nuestro cine en todas sus modalidades.

La Semana de Cine Vasco tiene como objetivo servir de plataforma y apoyo a la exhibición de trabajos cinematográficos en los que hayan intervenido profesionales de nuestro entorno y, asimismo, promover la participación del público asistente ya que este puede votar por su película favorita tras cada proyección. Un año más, ha contado con el apoyo de los espectadores, que han podido visionar **5 largometrajes y 6 cortometrajes**. En esta 34ª edición ‘Handia’, el largometraje vasco ganador de 10 premios Goya, resultó también el film más votado de la semana.



Cabe destacar el nuevo éxito de asistencia tanto a las sesiones como a los coloquios organizados con los protagonistas de cada película. En 2018 este ciclo de cine fue visto por **1.560 espectadores**. La **afluencia** de público **ha aumentado** en un **24%** respecto a la edición anterior, lo que supone su consolidación definitiva en Vitoria-Gasteiz

Semana del Cine Documental Vasco

El Aula Fundación Vital fue el escenario entre el 22 y el 26 de octubre de la 4ª edición de la Semana de Cine Documental Vasco, una nueva cita con la cultura impulsada por la Fundación Vital en la que se proyectaron **cuatro documentales** de variada temática y **otros tantos cortometrajes**.

La Semana del Cine Documental Vasco quiere dar protagonismo a este género que antes se incluía en la tradicional Semana de Cine Vasco. Cada jornada comienza con una presentación del documental, y tras su proyección, se celebra un **coloquio-debate** sobre el mismo. Como novedad, esta edición destinó una jornada a la proyección de los cuatro cortos documentales.

La programación ha sido de gran calidad y ha abordado realidades muy dispares entre las que destacan la violencia de género, religión en

el ámbito familiar, pobreza, aventuras, historia, etc. **532 personas** acudieron a las **5 sesiones de proyección**.

Festival de cortometrajes 'Cortada'

Organizado por el **Campus de Álava de la UPV/EHU** con el apoyo principal de la Fundación Vital, el Festival Cortada ha cumplido su **XXII edición**, afianzándose como un referente en el calendario de certámenes cinematográficos del País Vasco y del resto del Estado en el ámbito del cine en pequeño formato. De los **más de 1.000 cortometrajes** que se recibieron para participar en este ciclo, se seleccionaron **48 trabajos** que optaron finalmente a los premios que concede este certamen, que tuvo lugar en Vitoria-Gasteiz entre los días 12 a 15 de diciembre.

Gazte Film Fest

La **Fundación Vital**, junto a las asociaciones culturales **Zinhezba y KalakaLab**, organizó entre los días 14 y 16 de diciembre una novedosa iniciativa dirigida al público infantil y juvenil. La **segunda edición** de Gaztefilm Fest pretendió crear **un espacio de cine para menores de 18 años** en el que puedan tener la oportunidad de disfrutar de una selección de películas que no se ofrecen en las salas comerciales y que más allá del entretenimiento fomenta el pensamiento crítico y el desarrollo en valores.

Las proyecciones tuvieron lugar en el Aula Fundación Vital y en otros escenarios. Contó en esta segunda edición con **dos secciones nuevas**: la sección 'Txiki', para niñas y niños a partir de tres años y 'Cine hecho por niñas y niños'. Gaztefilm Fest contó además de las sesiones de cine con otras las actividades paralelas (talleres, conferencias, etc.)

Asociación de Productores Audiovisuales de Álava APIKA

Colaboración con la Asociación para servir de punto de referencia a todos los profesionales

del cine alavés. Este año se ha presentado el **'Arabako Zinema Documental Meeting Point'** con objeto de acercar el mundo del cine y sus creadores al público interesado. A través de mesas redondas y conferencias se intenta poner en valor y dar a conocer a este sector que participa de la cultura y de la industria, así como de crear una red de trabajo y contactos dentro del mundo de la producción audiovisual de Álava.

Mendi Tour Fundación Vital

El Mendi Tour Fundación Vital es un Festival de cine de montaña que acoge una selección de premios y de las mejores proyecciones del Mendi Film Festival. Este año se ha cumplido la sexta edición de Mendi Tour Vital que tuvo lugar entre el 19 y el 23 de febrero. Las **1.248 personas** que llenaron el Aula Fundación Vital pudieron disfrutar de **9 de las mejores cintas** de este género cinematográfico que junto a la escalada o el alpinismo también incluye deportes extremos, esquí, naturaleza, medioambiente, etnografía, etc

Como novedad, esta edición las localidades de Agurain y Amurrio también fueron escenario del Mendi Tour Vital los días 7 y 8 de marzo respectivamente.

Certámenes

Certamen de Arte Vital

En marzo, la Fundación Vital convocó la tercera edición del certamen de Arte Vital, para dar la oportunidad de darse a conocer a **nuevos exponentes del arte en el Territorio**. El certamen, dotado con importantes premios en metálico, pretende ser una convocatoria abierta a la participación de los artistas de todas las edades y en cualquiera de las artes plásticas:

El aumento de participación en un 75% respecto de la edición anterior consolida el Certamen de Arte Vital en el que han participado 128 artistas alaveses



pintura, escultura o fotografía. Un total de **128 artistas** de distintas disciplinas han participado en esta tercera edición, lo que ha supuesto un éxito de participación, con un aumento de un 75%.

Además, la Fundación Vital cede a los autores premiados en cada edición una sala de exposiciones para la realización de una muestra conjunta durante la programación de la entidad del siguiente año.

Certamen de Poesía Vital

El mes de marzo la Fundación Vital volvió a convocar una nueva edición del certamen 'Poesía Vital', un concurso dirigido a todas las personas mayores de 18 años residentes en el territorio alavés. Este certamen nació como una convocatoria abierta a la participación de los alaveses y alavesas, a quienes pretendía **dar la posibilidad de desarrollar sus habilidades poéticas.**

La convocatoria contó con una única modalidad en la que se podía participar con composiciones originales e inéditas, escritas en euskera o castellano de temática libre y que no superasen los 25 versos de extensión.

Veranos culturales con Vital por Álava

El Programa Vital por Álava refuerza el compromiso de la Fundación Vital con el Territorio y tiene como objetivo ofrecer a los municipios alaveses, durante el periodo estival, una programación cultural no accesible, en muchas ocasiones, para las distintas localidades alavesas, así como facilitar a las agrupaciones de artistas locales la posibilidad de actuar en público.

La XIV edición del programa ha contado durante el pasado verano con un total de **18.206 participantes** que han asistido a alguna de las **93 actividades** organizadas. Actuaciones de grupos musicales, recitales corales y exhibiciones de danza y ballet han dado forma durante más de tres meses a la programación cultural de **61 localidades alavesas y 2 en el Condado de Treviño.**

El cartel de Vital por Álava ha cumplido un año más con su objetivo de acercar a la población de fuera de Vitoria-Gasteiz una programación a la que de otro modo tendría difícil acceso.

Jaibus Vital. Máxima diversión, cero riesgos

El servicio de transporte Jaibus Vital cumplió este verano su decimonovena temporada estival ofreciendo a los y las jóvenes alavesas la posibilidad de desplazarse a las fiestas del territorio de forma segura.

Del 16 de junio y hasta el 6 de octubre, Fundación Vital puso en la carretera una amplia flota de autobuses que permitieron a **2.764 jóvenes mayores de 15 años** trasladarse a las fiestas de cualquiera de los **20 destinos** incluidos en el programa.



41 recorridos diferentes, de los cuales 36 de ellos trasladaron a los más jóvenes a las fiestas de 19 localidades del territorio, mientras que los cinco restantes les acercaron el sábado 4 de agosto a las celebraciones de La Blanca en Vitoria-Gasteiz.

Programas culturales +55

La Fundación Vital promueve acciones culturales, deportivas y de ocio destinadas específicamente al colectivo de personas mayores de 55 años. Iniciativas para el disfrute de la cultura y la promoción de cualquier actividad de contenido lúdico y formativo para este segmento de población. En el conjunto del año **4.332 personas** han participado en alguna de las actividades propuestas.

Entre toda la oferta de **actividades culturales** las que más éxito han tenido han sido los **programas de senderismo**, tanto el realizado por

Álava, con 1.453 personas participantes, como el que se centró en el anillo verde, que atrajo a 835 personas. También destacan el ciclo de **conferencias y cine-fórum**, o las **salidas culturales** por el territorio.

Mención especial merecen las actividades de voluntariado. Tres voluntarios realizan lecturas a cerca de 544 personas que viven en residencias.

PROGRAMAS SOCIO-CULTURALES	+55
ACTIVIDADES DE POESÍA	139
AULAS DE LA SALUD EN ARABA	173
CERTAMEN DE POESÍA	36
CLUB DE ANÁLISIS DE NOTICIAS INTERNACIONALES	90
CONFERENCIAS EN ARABA	98
CORO POP	45
CONFERENCIAS Y CINE FÓRUM	557
PETANCA	45
SALIDAS CULTURALES	346
SENDERISMO POR EL ANILLO VERDE	835
SENDERISMO POR ÁLAVA	1.453
VOLUNTARIADO CULTURAL (receptores voluntariado)	122
VOLUNTARIADO CULTURAL (personas voluntarias)	3
INICIACIÓN A LA MÚSICA Y AL INSTRUMENTO	30
TOTAL DE USUARIOS Y USUARIAS	4.332

Otras iniciativas culturales

Magia en todo el Territorio

La vinculación de la Fundación Vital con el Festival Internacional de Magia de Vitoria-Gasteiz **-Magialdia-** se inició hace años a través de convenios de colaboración y la cesión de los espacios culturales de la entidad. De hecho, su sede, la Casa del Cordón, es uno de los escenarios de

las **'rutas de magia de cerca del Casco Medieval'** y el Aula Fundación Vital acoge cada año la **Gala de Magia Infantil** y la **Gala de Magia Solidaria**. Este año, en el que se cumplía la XXXª edición, además contó con una **Gala para Adultos** que se celebró también en el **Aula Fundación Vital**.

La Fundación ha reforzado su compromiso con el Festival sumándose al programa **'Magialdiaraba'** que traslada espectáculos de primer nivel al resto de la provincia. El apoyo de la Fundación Vital ha permitido aumentar su itinerancia por el Territorio hasta alcanzar **11 localidades** que pudieron disfrutar de diferentes espectáculos de magia y talleres entre el 6 y el 16 de septiembre

II Feria del Gremio de Libreros de Álava

El **Gremio de Libreros de Álava** organizó la II Feria de Libreros Alaveses, que se celebró en Vitoria-Gasteiz **entre el 25 de mayo y el 3 de junio**, con un gran éxito de público y la celebración de actividades paralelas como conferencias y presentaciones de libros. La Asociación, que cuenta con el importante apoyo de Fundación Vital, agrupa a las librerías del territorio y trabaja por el fomento y la difusión de la cultura, desde elementos que consideran básicos para ello, el libro, el papel, las librerías.

Irudika

El **Encuentro Internacional de Ilustración 'Irudika'** es una iniciativa de la **Asociación de Ilustradores de Euskadi** que también contó con la ayuda de la Fundación Vital. La feria tuvo lugar en el Museo Artium de Vitoria-Gasteiz y abarcó tanto conferencias como talleres, networking con profesionales de referencia mundial en el sector de la animación, el cómic y la ilustración.

Este año se celebró la segunda edición de Irudika que contó con expertos llegados de México, Italia y Alemania para asesorar a los creadores vascos sobre las formas óptimas para vender

su trabajo en el extranjero. La internacionalización ha sido el 'leiv motiv' de unas jornadas que han contado con un gran éxito de público y han estado abiertas también a los profesionales del sector de los videojuegos y el diseño gráfico.

Vital Antzerki y Kultur Vital

Fundación Vital, en colaboración con la **Sala de Teatro para Niños/as y Jóvenes Beñat Etxepare**, puso en marcha la decimotercera edición del Programa Vital Antzerki, jugar al teatro en familia. Esta iniciativa, coordinada por Teatro Paraíso, permitió a **más de 3.200 escolares** -con edades comprendidas entre 3 y 5 años- y a **230 profesores/as** de diferentes centros escolares vitorianos vivir una experiencia artística única en el teatro.

Se realizaron **18 representaciones** del espectáculo 'Lorategian' puesto en escena por la compañía alavesa Teatro Paraíso, con objetivo de impulsar el juego teatral y favorecer la expresión de emociones entre los niños y niñas y sus familias.

En 2018 nació **'Kultur Vital, creciendo con la cultura'** una iniciativa enmarcada en el proyecto europeo 'POCTEFA 2018-2010' al que han concurrido junto con la Asociación Biargi para impulsar un novedoso programa de alfabetización cultural en Vitoria-Gasteiz y Araba.

El proyecto pretende incidir en la educación artística del público infantil y juvenil, desarrollando acciones que contribuyan a la formación y crecimiento en este campo de la cultura. Se trata de **un programa de apoyo y acompañamiento de trabajos escénicos en las aulas vinculados con la cultura vasca y el euskera**, presentado de manera innovadora y apostando por el compromiso. Se llevaron a cabo talleres en aulas de 0 a 5 años para descubrir la curiosidad y las emociones entre los más pequeños, y talleres de alfabetización cultural para educadores y centros de educación especial.

Festival 'Poetas en mayo'

El **Festival Internacional de Poesía 'Poetas en mayo'**, organizado por la Asociación Hunkitu Arte y Fundación Vital, es una explosión de cultura, de arte, de creatividad y, sobre todo, de letras que pretende conquistar a la ciudadanía sacando la poesía a las calles, los comercios, los teatros, los museos, los jardines e incluso el tranvía. Este año alcanzó su sexta edición centrando su protagonismo en la juventud. En concreto, se diseñó una programación específica para apoyar y visibilizar el talento de los más jóvenes.

Se programaron más de ochenta actividades en multitud de formatos con más de quinientas personas participando, más de 10.000 espectadores acudieron a alguna de estas citas entre el 7 y el 26 de mayo tanto en Vitoria-Gasteiz como en los diferentes puntos del territorio.

TDEX Vitoria-Gasteiz

La **Asociación para la Difusión del Conocimiento Tdex Almendra-Medieval** nació en Vitoria-Gasteiz en 2015 con el objetivo de traer un evento Tdex a la ciudad para de esta forma, promocionarla y compartir conocimiento. Los eventos TED, Tecnología, Entretenimiento, Diseño (Technology, Entertainment, Design) se dieron a conocer gracias a la asociación sin fin de lucro estadounidense dedicada a las 'Ideas dignas de difundir'. TED es ampliamente conocida por su congreso anual (TED Conference) y sus charlas (TED Talks) que cubren un amplio espectro de temas que incluyen ciencias, arte y diseño, política, educación, cultura, negocios, asuntos globales, tecnología, desarrollo y entretenimiento. 'TDEX Vitoria-Gasteiz' se celebró en abril el Palacio de Europa de la capital alavesa.

Clúster de Ética

La preocupación ante los complejos desafíos morales que se presentan en la sociedad ha llevado a un grupo de personas, organizaciones e instituciones de todo el País Vasco a crear una estructura que permita generar proyectos de cooperación para incrementar y difundir el estudio, conocimiento y aplicación de los valores éticos. La **Fundación Clúster de Ética del País Vasco** de la mano de la Fundación Vital presentó en octubre del 2015 el clúster vasco de ética.

Este año, la Fundación Clúster de Ética presentó el **Congreso de Liderazgo Ético** que tuvo lugar los días 15 y 16 de mayo en el Palacio de Villa Suso donde se analizaron y debatieron teorías e ideas prácticas relacionadas con el ejercicio ético del poder y su influencia en la sociedad. Además, el Clúster organizó un nuevo **curso de Ética Fundamental** y el Foro de Ética presentó **3 conferencias** sobre temas tan variados como la enseñanza de la ética, la ética en la vida laboral, o la ética en el deporte.

Gauekoak. Ocio responsable

La Fundación Vital inició en 2016 su colaboración con Gauekoak, un programa de ocio alternativo y saludable para **jóvenes de 16 a 30 años**, impulsado por el Consistorio de Vitoria-Gasteiz. Su campo de acción es la Cultura, el Deporte y el Tiempo Libre en fin de semana. A día de hoy es una referencia en este tipo de actividades en las que desde su puesta en marcha han participado miles de personas jóvenes de la ciudad.

El pasado año tuvo lugar la segunda edición en el mes de julio del **M-Fest**, un festival con el que **visibilizar a las mujeres artistas**. M-Fest incluyó actuaciones en directo y una exposición que mostraba a la mujer en ámbitos en el que tradicionalmente predomina la figura masculina.

Becas de creación artística

Fundación Vital ha colaborado con la Asociación Parasite Kolebtiboa, para la concesión de cuatro **becas de creación artística**, llevándose desde las Asociación la tutorización de las mismas y el proceso creativo en el laboratorio de creación escénica.

Compromiso con el deporte en Araba

Programa Deporte Femenino en Araba 2018-2022

La Fundación Vital ha puesto en marcha este año un ambicioso plan para contribuir a la igualdad entre chicas y chicos en el ámbito deportivo. El Programa Deporte Femenino en Araba **‘Sí quiero, bai nahi dut’** tendrá una vigencia de cinco años y está dividido en cuatro proyectos que están dirigidos a **chicas de entre 9 y 16 años** que vivan o practiquen deporte en Araba. Abarcan los ámbitos del deporte escolar, las acciones de calle, la concienciación social y la formación.

Gracias a este proyecto, Fundación Vital pretende ayudar a revertir la situación actual del deporte femenino en Nuestro Territorio, donde **la participación de las chicas en el deporte es escasa** y se limita a modalidades muy específicas como la natación, la gimnasia rítmica o el baile. En cuanto a los deportes mayoritarios como el fútbol o el baloncesto la participación femenina es reseñable hasta que llegan a las

categorías juvenil y senior, donde terminan abandonando debido a la falta de proyección de futuro. Además, hay un grave problema a nivel formativo, hay pocas entrenadoras que puedan acceder a una titulación reglada.

A lo largo del año se han celebrado:

- **Dos Campus de fútbol Femenino** en Agurain en el que participaron en cada uno 50 niñas de entre 8 y 16 años
- **Cuatro torneos de deporte femenino** que abarcaron 7 deportes (fútbol, baloncesto, badminton, pelota, rugby, tenis y voleibol)

El programa ‘Deporte femenino? Sí, quiero’ alcanzó en 2018 a cerca de 2.500 niñas y niños de entre 9 y 16 años.
- El número de participantes en total entre todos los torneos fue de 515 chicas repartidas en:
 - Torneo presentación: 104 chicas.
 - Torneo 3x3 en la Plaza España: 172 chicas
 - Torneo de Olarizu: 57 chicas
 - Torneo de Navidad: 182 chicas
- **Veinte masterclass con deportistas de referencia** (fútbol, voleibol, rugby, waterpolo y atletismo) impartidas en 10 colegios de Vitoria-Gasteiz y de Álava. 1755 niños y niñas participantes de entre 8 y 16 años.
- **Curso de formación de árbitra de fútbol** en colaboración con el Comité de árbitros de Álava. En él participaron 10 chicas.



▪ Deporte base

Otra de las líneas de actuación de la Fundación Vital es el deporte base, una herramienta muy útil para fomentar la actividad física, hábitos saludables y valores de compañerismo o igualdad entre los más jóvenes.

La Fundación Vital ha suscrito cerca de **300 convenios** destinados al fomento de la actividad física entre los más jóvenes: clubes de fútbol (Nanclares, San Martín, Ariznabarra, Zaramaga, San Ignacio, Club Fútbol Luzerna Rioja Alavesa o Zaramaga); ciclismo (Federación Alavesa de Ciclismo, Zuyano, Peña Ciclista Durana o Arabarrak); atletismo (La Blanca o Club Atletismo Laudio); baloncesto (Araski, Araberri); gimnasia (Federación Alavesa de Gimnasia, los clubes de Gimnasia Oskitxo, y Suprarítmica, el Mayuelu de Gimnasia Deportiva). Además, el club de montaña Gazteiz, el club de balonmano Femenino Ehariálda, el club de Tenis Gasteiz, Ekhitarrak de Voleybol, Club Waterpolo Lautada y todas sus federaciones en el fomento del deporte base, entre otros colectivos del territorio.

Deporte inclusivo

Fundación Vital intenta promocionar los valores de igualdad en el deporte inclusivo y aportar

su granito de arena para que el deporte y la vida se conviertan poco a poco en un espacio único e inclusivo.

Por ello mantiene desde el año 2000 un convenio de colaboración con la **Fundación Zuzenak**, que en el último ejercicio ha alcanzado los **35.000 euros** de aportación. Además del patrocinio del equipo de baloncesto en silla de ruedas 'BSR Zuzenak-Fundación Vital', el convenio permite organizar talleres sobre fibromialgia o espalda sana y una campaña escolar que llega cada año a más de 1.000 alumnas y alumnos.

El Gaztedi Rugby Taldea es un club que cuenta con una Escuela de Rugby y un equipo de Rugby inclusivo. Fundación Vital apoya -mediante un convenio de colaboración- esta labor de fomento de la práctica del deporte como una forma de mejorar las capacidades de las personas con síndrome de Down y su inclusión en la sociedad.

Así mismo la fundación apoya otros programas de inserción social con jóvenes en riesgo de exclusión social como el suscrito con la **Federación Alavesa de Boxeo**, entidad que también desarrolla acciones de sensibilización para mu-



jes en cuanto a la igualdad de género y a la autodefensa.

En 2018 se renovó también el convenio con la **Asociación Montes Solidarios** y su programa 'Cumplir sueños' cuyo objetivo es acercar la montaña a personas con diversidad funcional y la de formar nuevos voluntarios para cumplir esos sueños.

Triatlón de Vitoria-Gasteiz

El Triatlón de Vitoria-Gasteiz cumplió este año su duodécima edición y la Fundación Vital ha dado un importante paso al convertirse en su principal apoyo. Es el mayor acontecimiento deportivo del año en nuestro territorio, no sólo por la implicación y participación de la ciudadanía alavesa sino, además, por su carácter internacional, que atrae a nuestra ciudad deportistas de numerosos países.

Los **2.590 triatletas** que participaron y el destacado éxito sostenido durante todas sus ediciones hacen de esta prueba un referente mundial en las dos modalidades de triathlon en las que se divide: half y full ironman. Un primer segmento de natación en el pantano de Ullibarrri-Gamboa, un segundo de ciclismo en carretera a lo largo y ancho de la Llanada Alavesa, y un tercero y final a pie por las calles de la ciudad combinan los valores intrínsecos al deporte con el patrimonio natural y cultural de nuestro entorno.

La novedad de este año ha sido la puesta en marcha por parte de la Fundación Vital y Triathlon Vitoria-Gasteiz de '**Triatlón y Mujer**', un novedoso programa para divulgar y promover esta disciplina deportiva entre el público femenino. Enmarcado en el Programa Deporte Femenino en Araba 2018-2022 puesto en marcha por la Fundación Vital, la iniciativa busca **animar a las mujeres a practicar el triatlón de media y larga distancia**, con el objetivo de, en

tres años, pasar del 10% de participación femenina actual a índices mucho más equilibrados.

Hiru Haundiak

El sábado 20 de octubre se celebró la XXI edición de Hiru Haundiak. Organizada por la **Sociedad Excursionista Manuel Iradier** con la colaboración de la Fundación Vital, es una prueba de gran resistencia o ultrafondo por montaña que se desarrolla en **una sola etapa** y que corona **las tres cumbres más altas de Euskadi: Gorbea, Anboto y Aizkorri**. Se comenzó a organizar en 1987, y desde entonces se ha ido consolidando como una de las pruebas de montaña de referencia en la Comunidad Autónoma Vasca, la más emblemática y fundamental para los tres territorios históricos.

Con salida a las 00:00 horas de la madrugada del sábado y finalización a las 24 horas del mismo día, se recorren **101,6 kilómetros** con un desnivel positivo acumulado de 5.126 metros atravesando caminos de baja y media montaña.

En esta XXI edición hubo **1.711 inscripciones** resultado del sorteo celebrado en enero entre los casi 3.000 solicitantes. Una gran parte de ellos, el 86%, procedía de Euskadi, aunque también contó con atletas de Francia, Alemania y Polonia. Es destacable el incremento de la participación femenina. Este año compitieron **171 mujeres en la prueba, un 10% más que en la edición anterior**.

Carrera Villa de Laguardia

La **Asociación Cultural Peña los Zaborricos** organiza anualmente esta carrera que cuenta con el apoyo de la Fundación Vital y tiene un doble objetivo: el puramente deportivo para sensibilizar a la ciudadanía de la importancia de la práctica del deporte y como alternativa al turismo convencional para conocer y disfrutar desde otro punto de vista la Villa de Laguardia.

El 15 de septiembre 290 participantes tomaron la salida en un circuito 'rompepiernas' por terrenos muy diferentes como el casco histórico de la Villa de Laguardia entre sus casonas palaciegas y sus murallas. Atravesó el corazón de varias de las bodegas más representativas de la localidad y recorrió un paisaje repleto de viñas, que bañan este municipio.

Fundación Vital ha participado también en la celebración del 65 aniversario de la Peña los Zaborricos.

Otras pruebas deportivas

Potenciar la cultura del deporte entre las alavesas y los alaveses como motor de la salud, la sana competitividad y el trabajo en equipo es otra de las líneas de actuación de la Fundación Vital. Por ello, la entidad apoya alguna de las pruebas deportivas que promueven estos valores.

Un ejemplo de ese espíritu es la **Carrera de Empresas de Vitoria-Gasteiz**, en la que se implican anualmente más 600 trabajadoras y trabajadores de 70 empresas cuyo objetivo fundamental es la de fomentar una actitud saludable entre los participantes, convirtiendo el hábito deportivo en punto de encuentro para los trabajadores. Cabe destacar también la **Media Maratón Rioja Alavesa**.

Otros ejemplos son la **Carrera nocturna 'La noche de San Juan'** y la **Subida a Estíbaliz**.

Convenios con entidades culturales y deportivas

A lo largo del año se firmaron convenios con múltiples asociaciones culturales y deportivas de las siete cuadrillas del Territorio para apoyar la difusión de la cultura y la presencia en actividades deportivas, así como el apoyo decidido al deporte base en toda la provincia.

Entre los **convenios culturales** destacan los que mantienen con la Asociación cultural Raíces de Europa, la Asociación Histórica 'Batalla de Vitoria 1813', la Casas Regionales o los acuerdos suscritos con los Ayuntamientos de Llodio, Amurrio, Santa Cruz de Campezo o Navaridas para la promoción de actividades culturales, ayuntamientos de Peñacerrada, Arrozuz-Ubarrundia, Artziniega, Laguardia, Lantaron, Maeztu, Iruña de Oca, Cuadrilla de Rioja Alavesa, Cuadrilla de Aiala, Cuadrilla de Campezo, Cuadrilla de Aiala, entre otros.

Dentro de los **convenios deportivos** destacan la Sociedad Excursionista Manuel Iradier, Club de Montaña Gasteiz, Club Baloncesto Araberri, Federación Alavesa de balonmano o la Agrupación de Perro Pastor (Arate), entre otros.

1.3 Área Asistencia Social

Proyecto de acogida berakah

La Fundación Vital ha renovado el compromiso adquirido en 2009 con la Unidad Pastoral del Casco Histórico de Vitoria-Gasteiz destinado a resolver las necesidades básicas e inmediatas de las familias y personas más desfavorecidas de la sociedad alavesa.

De este modo, la Fundación Vital colabora en la consolidación de una iniciativa dirigida a familias con ingresos insuficientes para cubrir sus necesidades

Con una dotación de 151.000 €, el programa Berakah repartió alimentos y vales-comedor a unas 5.000 familias necesitadas

básicas, parados de larga duración con dificultades para acceder a un puesto de trabajo, inmigrantes que no reciben otras ayudas o cuyas circunstancias han ido complicándose o quienes no disfrutaban de derechos fundamentales y presentan situaciones de exclusión social.

Con una aportación económica de **151.000 euros**, asignados al programa Berakah, este acuerdo ha permitido repartir más de 90.000 kilos de

alimentos a cerca 5.000 familias necesitadas, lo que supone atender a alrededor de **20.000 personas al año**.

Además, proporciona asesoramiento en cuestiones legales y jurídicas, así como en materia de formación y autoempleo, atención psicológica, apoyo escolar o un servicio de intermediación en cuestiones de vivienda, entre otras acciones.

En el marco del convenio de colaboración con Berakah, la Fundación Vital impulsó en 2015 un nuevo proyecto con el fin de ofrecer a diversas familias en situación de precariedad un alojamiento compartido de carácter transitorio y limitado en el tiempo: el **Hogar Belén**. El proyecto pretende cubrir la necesidad de vivienda de quienes no pueden hacer frente a su pago. La iniciativa está dirigida a familias, mujeres con menores a su cargo y otros casos similares que puedan presentarse. Con la puesta en marcha de este recurso, la Fundación Vital ayuda a facilitar la cobertura de la necesidad básica de alojamiento a aquellas familias que no pueden hacer frente al pago de la vivienda y sus suministros. En el pasado año el número de viviendas ascendía a 12, dirigidas por 6 voluntarios que ayudaron a la inclusión social de 26 familias con un total de 113 personas atendidas.

Asimismo, el acuerdo con Berakah incluye también el apoyo a la **despensa solidaria Tabgha**. Esta iniciativa se concreta en una tienda sin ánimo de lucro que vende alimentos y productos de higiene y limpieza básicos en la que los artículos se ofertan a precios diferentes, en función de la capacidad económica de las personas que los adquieran. Situada en la trasera de la Parroquia de San Vicente -junto a los locales de Berakah- en la despensa solidaria se pueden encontrar dos tipos de precios: aquellos dirigidos a las familias con escasos recursos, que

acceden a precios reducidos, y otros para las familias que compran al precio de mercado de los alimentos en la calle. El margen que dejan quienes pagan el 100% del precio se destina a los descuentos que se ofrecen a las familias más necesitadas.

Dentro del programa despensa solidaria, continua el proyecto de la **'Máquina de la Despensa**

Solidaria', una máquina expendedora que permite, desde solo 1 euro, contribuir a la donación de comida para las personas más desfavorecidas a cambio de una cajetilla con la imagen del alimento donado. El pasado año la máquina se trasladó desde la Plaza de Abastos hasta el centro comercial El Boulevard.

El apoyo de la Fundación permite a Berakah ofrecer asesoramiento psicológico, jurídico y en materia de autoempleo

Banco de alimentos de araba

El Banco de Alimentos de Álava atiende anualmente a 1.800 familias integradas en 71 asociaciones alavesas, lo que supone **más de 7.500 beneficiarios**.

La Fundación Vital renueva anualmente la colaboración que mantiene con el Banco de Ali-



mentos desde hace 18 años. El pasado ejercicio además de la contribución habitual de **10.000 euros** se renovó la aportación extraordinaria de otros **15.000 euros** para asegurar la implementación en el reparto diario de dos alimentos fundamentales para paliar la falta de calorías y vitaminas: **las patatas y los huevos**. Gracias a esta ayuda se adquirieron 15.545 kg de patatas y 8.656 docenas de huevos, lo que supuso el logro de repartir 8 huevos y un 1 kg de patatas por beneficiario al mes (la mitad de las cantidades recomendadas por la OMS).

La Fundación Vital también colabora en la **gran recogida de alimentos** que el Banco realiza en noviembre en los supermercados de la provincia y con la que se logra cada año una importantísima captación de alimentos.

Atención a personas en situación de extrema vulnerabilidad

Desde el año 2009 **Cruz Roja** amplió su intervención para atender a las personas afectadas por la situación de crisis socioeconómica del país. La intervención propuesta por Cruz Roja de Álava ha sido la de atender de forma prioritaria la **situación de emergencia social** y la de contener la precarización económica de las personas y familias facilitándoles la cobertura de necesidades básicas, pero también contribuir a la mejora de su empleabilidad y colocarles en una situación mejor a la que presentaban para que pudieran optar a un puesto de trabajo.

La Fundación Vital ha aportado a lo largo del año un total de **12.000 euros** para colaborar con este proyecto que se lleva a cabo en Vitoria-Gasteiz y está dirigido a **personas de entre 30 y 65 años**, que hayan sido atendidas por alguno de los programas como la Unidad de Emergencia Social, Prestación “bono ahorro” y/o prestación de alimentos.

De entre todos los ámbitos de actuación destacan la orientación y el asesoramiento sobre derechos, tramites y recursos vinculados al sistema sanitario, recursos sociales y/o comunitarios, ofrecimiento de apoyo psicológico o la elaboración de planes de intervención individualizados. De esta forma se intenta evitar el aislamiento y la cronificación de las situaciones de extrema vulnerabilidad, sobre todo entre inmigrantes. Han recibido la ayuda **126 mujeres y 41 hombres**.

Otros proyectos contra la exclusión social

Fundación Vital ha continuado apoyando los programas que desarrollan asociaciones que trabajan por la integración social de personas con problemas de exclusión.

Así se han renovado los convenios como el suscrito con la **Asociación AGLE**, que tiene como uno de sus principales objetivos la atención y la promoción social y personal de las familias monoparentales, inmigrantes y víctimas de la violencia de género, guiándoles en temas sociales y personales. Un total de **6.000 euros** ha aportado la entidad destinados al programa **Loremaitea**, el servicio de apoyo a menores de familias monoparentales que no disponen de medios económicos suficientes ni red de apoyo social, en los tramos horarios coincidentes con el horario laboral o formativo de sus madres/ padres no cubiertos por otros servicios normalizados.

Igualmente, se ha impulsado un convenio de colaboración con la **Asociación INSOLA** para la continuación del programa de **‘Viviendas temporales’** destinado a personas en situación de exclusión social. La Fundación Vital ha destinado **10.000 euros** a la cesión de **cuatro viviendas para acoger a diez personas** que hayan demostrado tras su paso por los talleres de INSOLA su capacidad para la incorporación social y laboral,

bien por haber alcanzado la edad de emancipación, por haber salido de forma segura de los hábitos de drogodependencia o hayan cesado de recibir la RGI o la AES, y necesiten de un periodo de tiempo razonable para su incorporación social.

La ayuda de la Fundación Vital ha contribuido con **8.900€** al desarrollo del **Programa Calí**, de promoción de la Igualdad de Oportunidades e Integración Socio-Laboral de las Mujeres Gitanas, y atención a la múltiple discriminación. La **Fundación Secretariado Gitano (FSG)** ha continuado poniendo en marcha en el territorio histórico de Álava una serie de acciones a fin de contribuir, entre otros, a que la comunidad gitana alavesa alcance una ciudadanía plena, a mejorar sus condiciones de vida, a promover la igualdad de trato, a evitar toda forma de discriminación, así como a promover el reconocimiento de su identidad cultural.

Esta propuesta permite cubrir un segmento específico de la mujer gitana, aquellas en situación de extrema vulnerabilidad, al que no llegan ni los servicios y recursos públicos, ni las iniciativas y programas de otras entidades que incluso trabajan con perfiles de mujeres en situación de exclusión social.

Araba contra el cáncer

Vitoria-Gasteiz acoge cada año diversos actos con los que se pretende poner el foco en la enfermedad del cáncer, normalizarla y sensibilizar a la población acerca de la prevención, organizados por la **Asociación Contra el Cáncer de Álava** con la colaboración de la Fundación Vital gracias al convenio de colaboración que ambas entidades mantienen, y que el pasado año supuso una aportación de **22.000 euros**.

El pasado 7 de octubre se celebró la **IV Marcha contra el Cáncer** organizada con la colaboración activa de la Fundación Vital. La prueba,

no competitiva, estaba abierta a aquellas personas que desearan colaborar con la AECC en Álava. La recaudación se destinó íntegramente a la financiación de los programas y actividades de la asociación: apoyo integral a pacientes y familiares, prevención, detección precoz e investigación de la enfermedad. La IV Marcha contra el Cáncer **superó los 2.250 participantes** duplicando los datos de participación de la edición anterior. A este tradicional recorrido por Vitoria-Gasteiz se sumaron el año pasado dos nuevas marchas en las localidades de **Amurrio y Oyón**.

Así mismo, la Fundación Vital colaboró con la AECC en la organización de un concierto benéfico de música clásica que tuvo lugar el 22 de abril y lo protagonizó el grupo vitoriano 'Gasteizko Bakarlarriak Taldea'.

Marcha contra la ELA del Valle de Arana

Para **colaborar con la investigación y el soporte a los pacientes** se organizó el sábado 29 de septiembre de la primera Marcha Solidaria contra la ELA del Valle de Arana que contó con el respaldo de la Fundación Vital. Ullibarri-Arana era el punto de salida y llegada de una prueba que tenía **tres itinerarios diferentes** en función



de las posibilidades de los participantes con distancias que oscilaron **entre 7 y 16 kilómetros**. La recaudación obtenida se entregó a tres colectivos que luchan contra esta enfermedad: AdELA Euskal Herria-Alava, Fundela y Fundación Luzón.

Una vez contabilizadas las inscripciones de la marcha por los pueblos del Valle de Arana, la cifra **total de personas fue de 1.062**, de las que más de 800 tomaron la salida en las carreras programadas y el resto participaron con el dorsal 'cero'.

Programa de prevención de la violencia contra la infancia

La ONG **Save the Children**, que trabaja para la defensa y la promoción de los derechos de la infancia, puso en marcha en 2017 un novedoso programa enmarcado dentro de la educación en valores y la sensibilización. Bajo el nombre 'Prevención de la Violencia contra la Infancia', el proyecto pretende garantizar una sociedad libre de violencia contra los niños a través de la prevención y la protección.

Fundación Vital continuó a lo largo del año pasado apoyando este programa a través del proyecto **'SAVEmpathy: Pre intervención emocional del conflicto entre iguales. Fase 2'** se continuó apoyando a la población infantil vitoriana y alavesa que se encuentra en contacto con diferentes situaciones de violencia a través de acciones innovadoras y continuadas. Se han realizado talleres dirigidos a las y los menores, sus familias (padres y madres), y las y los profesionales que les atienden. También se implicó a profesionales relacionados con la atención a niños, niñas y jóvenes desde el ámbito educativo, centrando la atención e incidiendo en la responsabilidad de los adultos en la prevención de la violencia entre iguales.

Este programa de formación ha resultado una herramienta práctica tanto para detectar emociones como para gestionarlas, con el objetivo de aumentar la respuesta empática o la movilización de recursos de prevención del maltrato en el ámbito escolar.

Eginaren eginez

Eginaren Eginez, la **Asociación de personas con discapacidad física de Álava** se constituyó el 29 de julio de 1979 con el objetivo de coordinar el trabajo orientado a la inclusión de las personas con discapacidad física en todos los ámbitos de la sociedad.

La ayuda de **10.000 euros** de la Fundación Vital se ha destinado en esta ocasión a la puesta en marcha de una campaña de comunicación y sensibilización social con el lema **NO QUIERO SER INVISIBLE**, dirigida a la población general para 'hacer visible' que las mujeres con diversidad funcional se enfrentan a una **doble discriminación por su situación de discapacidad física/diversidad funcional, y por género**.

Este proyecto se planteó como una campaña de denuncia informativa y de sensibilización que se distribuyó a través de gráfica exterior, acciones guerrilla e internet.

¡Mójate! – Busti Zaitetz!

La Fundación Vital y la **Asociación de Esclerosis Múltiple de Álava - AEMAR** celebraron el 15 de julio la XXI edición de **'Mójate-Busti Zaitetz'**, una campaña de sensibilización y solidaridad con las personas que sufren esclerosis múltiple. El acto central tuvo lugar en las instalaciones de la Fundación Estadio, si bien hubo otros en diversas piscinas del territorio histórico.

La organización de esta campaña se enmarca en el convenio anual de colaboración que man-



tiene la Fundación Vital con la Asociación de Esclerosis Múltiple de Álava – AEMAR. Gracias a esta cooperación se financian campañas programadas dirigidas a la captación de fondos y sensibilización de la población general respecto a la Esclerosis Múltiple. Además, la Fundación Vital atendió la petición realizada por AEMAR relativa a la adquisición de una rampa para acceso a caballos en la actividad ‘Hipoterapia’.

Araberry 17 causas

Fundación Vital viene colaborando con el **Araberry Basket Club** desde el año 2013 apoyando el baloncesto base del club, pero fue en 2017 cuando presentaron el proyecto ‘17 causas’ para desarrollar una acción solidaria con distintas asociaciones y colectivos en cada uno de los



partidos jugados por el Club en el Pabellón de Mendizorroza.

La iniciativa ha tenido un gran éxito de participación y repercusión tanto en el club como en los colectivos participantes como el Banco de Alimentos, la AECC, Aspanafoha, Acabe, Berakah, Apasos, Asociación las 4 Torres, etc.

Este año han vuelto a presentar la iniciativa ofreciéndonos la posibilidad de darle el nombre de nuestra entidad ‘**17 Causas Fundación Vital**’.

Apoyo al tejido asociativo vinculado a la discapacidad o las personas enfermas o en riesgo de exclusión social

A lo largo de este ejercicio se han formalizado **otros 68 convenios** de colaboración con distintos colectivos de personas afectadas por diferentes problemáticas, entre los que destacan:

1. AAE (Asociación Alavesa de Epilepsia)
2. AAL (Asociación Alavesa de Laringectomizados)
3. ACABE (Asociación contra la Anorexia y Bulimia de Álava)
4. ACCU ÁLAVA (Asociación de Enfermos de Crohn y Colitis Ulcerosa de Álava)
5. ADALAVA (Asociación de Diabéticos de Álava)
6. ADAP (Asociación de Ayuda a Personas Presas)
7. ADELA (Federación de Asociaciones de Esclerosis Lateral Amiotrófica)
8. ADEAR (Asociación de Enfermos de Artritis Reumatoide de Álava y Espondilitis)
9. ADELES (Asociación de Enfermos/as de Lupus de Álava)
10. ADELPRISE (Asociación de Afectados/as de Linfedema Primario y Secundario)

11. AEFAT (Asociación española Familia Ataxia Telangiectasia)
12. AEMAR (Asociación de Esclerosis Múltiple de Álava)
13. AFA ARABA (Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y otras Demencias de Álava)
14. AI LAKET!! (Asociación para reducir los riesgos asociados al uso lúdico de las lonjas juveniles)
15. ALCER (Asociación de Enfermos Renales de Álava)
16. AMAPASE (Asociación de Madres y Padres Separados de Álava)
17. APDEMA (Asociación a favor de Personas con Discapacidad Intelectual de Álava)
18. ARABAKO GORRAK (Asociación de Personas Sordas de Álava)
19. ARABARNE (Asociación de padres y madres de niños y niñas con necesidades educativas especiales)
20. ARENE (Asociación de Enfermos Neuromusculares de Álava)
21. ARESBI (Asociación de Espina Bífida e Hidrocefalia de Álava)
22. ASAFES (Asociación Alavesa de Familiares y Personas con Enfermedad Mental)
23. ARNASA ARABA (Asociación Alavesa de Fibrosis Quística)
24. ASAFIMA (Asociación Alavesa de Fibromialgia y Síndrome de Fatiga Crónica)
25. ASAMMA (Asociación Alavesa de Mujeres con Cáncer de Mama y/o Ginecológico)
26. ASCUDEAN (Asociación de Familias Cuidadoras y Personas Dependientes)
27. ASOCIACIÓN ARABAKO BAKELEKUA (Asociación para la infancia refugiada en campamentos saharauis)
28. ASOCIACIÓN AUTISMO ARABA (Asociación Alavesa de Autismo y otros Trastornos Generalizados del Desarrollo)
29. ASOCIACIÓN BIDEGURUTZEA (Asociación de Acogida de Personas con Problemas de Exclusión Social)
30. ASOCIACIÓN ETXEA JOSU (Asociación de Acogida Etxea Josu)
31. ASOCIACIÓN GIZARTERAKO (Acogida y Orientación a la Mujer Prostituta)
32. ASOCIACIÓN GURE BIDEA ELKARTEA (Asociación para la Inclusión Social)
33. ASOCIACIÓN KOKUK (Asociación de Intervención Socio-Educativa)
34. ASOCIACIÓN KULUNKA (Asociación para la atención a niñas/os con alteraciones del desarrollo)
35. ASOCIACIÓN PRESTATURIK (Asociación de Profesionales Extranjeros de Álava)
36. ASOCIACIÓN SAGRADA FAMILIA CHERNOBIL (Asociación de Familias de Acogida de niños y niñas de Chernobil)
37. ASOCIACIÓN SOCIOCULTURAL IKIRIKI (Asociación para la promoción del bienestar psicosocial y la interacción con animales y naturaleza)
38. ASOCIACIÓN TALUR (Asociación de ocio y tiempo libre para personas con discapacidad intelectual)
39. ASOCIACION ZUBIA GURUTZATZEN (Asociación para la realización de talleres para la reinsertación socio-laboral y casa de iniciativas)
40. ASOCIACIÓN TIEMPO LIBRE CAMELITAS
41. ASOPARA (Asociación Parkinson Araba)
42. ASPACE (Asociación de ocio y tiempo libre para personas con discapacidad intelectual)
43. ASPANAFOA (Asociación de Padres de Niños con Cáncer de Álava)

44. ASPASOR (Asociación de Padres, Madres y Amigos de las Personas Sordas de Álava)
45. ATECE (Asociación de Daño Cerebral Adquirido de Álava)
46. CÁRITAS DIOCESANAS (Cáritas Diocesanas de Vitoria)
47. CORAZÓN SIN FRONTERAS (Asociación para mejorar la calidad de vida de Enfermos Cardiovasculares y sus familias)
48. DOWN ARABA ISABEL ORBE (Asociación Síndrome de Down de Álava Isabel Orbe)
49. ERANTSI (Asociación de Ayuda a Personas con Problemas Mentales y Alcoholismo)
50. EZEBA (Asociación de Celíacos y Familiares de Celíacos de Álava)
51. FEDERACIÓN FEVAPAS (Federación Vasca de Asociaciones de Padres y Amigos de los Sordos)
52. FUNDACIÓN ADSIS (Fundación para construir una sociedad más justa, solidaria e inclusiva)
53. FUNDACIÓN AYUDA EN ACCIÓN (Asociación que lucha contra la pobreza y la desigualdad)
54. FUNDACIÓN CORAZONISTAS (Fundación para la educación, la sensibilización y la cooperación internacional para el desarrollo)
55. FUNDACIÓN ITAKA ESCOLAPIOS
56. FUNDACIÓN JEIKI (Fundación de personas drogodependientes en la superación de la dependencia)
57. FUNDACIÓN TUTELAR BEROA (Fundación Tutelar de Enfermos Mentales de Álava)
58. FUNDACIÓN TUTELAR USOA (Fundación tutelar de personas con discapacidad intelectual en situación de desamparo)
59. GIZABIDEA (Asociación para la Defensa de Presos)
60. GUREAK ARABA (Centro Especial de Empleo para Discapacitados)
61. HAR-EMAN (Asociación en Fomento de la Inclusión de Personas con Discapacidad Intelectual)
62. HOGAR ALAVÉS (Asociación Hogar Alavés para la Rehabilitación de Personas con Enfermedad Mental)
63. ITXAROPENA (Asociación Discapacidad Visual de Álava)
64. MATRIOSHKA (Asociación Alavesa infantil de Lengua y Cultura Rusa)
65. ONCE (Organización Nacional de Ciegos en Álava)
66. SIDALAVA (Comisión Ciudadana Anti-Sida de Álava)
67. TEL-EUSKADI (Asociación de Familias y Amigos de Personas con Trastorno Específico del Lenguaje)
68. TELÉFONO DE LA ESPERANZA (Asociación Teléfono de la Esperanza y la Amistad de Álava)

Vitalquiler

Puesto en marcha en 2001 para dar respuesta a la escasa oferta de viviendas en alquiler a precios razonables existente en aquel momento en Vitoria-Gasteiz, Vitalquiler es un programa de marcado carácter social para personas con dificultad para acceder a un hogar.

En un primer momento el proyecto pretendía dar una respuesta a la necesidad de emancipación de la juventud alavesa, ofreciendo alquileres subvencionados, mientras se consolidaban en el mercado laboral. La evolución de la sociedad y sus necesidades de vivienda, sin embargo, han abierto el programa a toda la población en general, sin límite de edad.

Vitalquiler es un proyecto pionero que ha servido de referencia para iniciativas similares en otras entidades, y ha recibido numerosos premios.

Gracias a esta innovadora idea, a la que Fundación Vital ha destinado cerca de **15 millones** de euros desde su nacimiento, más de **7.000 personas** han tenido acceso a una vivienda digna con un precio razonable. Una oportunidad que les ha abierto las puertas a emanciparse, emprender una nueva vida o formar una familia.

El programa Vitalquiler exige los siguientes requisitos a los inquilinos:

Ser mayor de edad o menor emancipado

Carecer de vivienda

Estar empadronado en el País Vasco

Tener ingresos entre 3.000 y 39.000€ (unidades familiares de 1 miembro)

A 31 de diciembre, Vitalquiler contaba con un parque de **869 viviendas** con una renta media anual de 6.100 euros y una subvención media anual de 732 euros.

Programas asistenciales +55

La Fundación Vital impulsa dos proyectos de carácter asistencial destinados específicamente al colectivo de personas mayores.

Destaca el Programa de **adaptación de baños**, una iniciativa destinada a adaptar estas estancias de las viviendas de las personas mayores de sesenta años, incorporando elementos que facilitan su utilización de una forma segura y autónoma, evitando accidentes. Desde la puesta en marcha del programa se han recibido un total de 2.682 solicitudes, de las cuales **están finalizadas a 31 de diciembre 2.294 obras**.

Programas asistenciales +55	
Programa de Adaptación de baños	46 subvenciones
Talleres de estimulación cognitiva	360 participantes
Total	406

1.4 Área de Educación, Formación, Empleo e Investigación

La Formación Profesional, una prioridad

Fundación Vital mantiene un compromiso histórico con el desarrollo de la Formación Profesional en Álava, plasmado en el apoyo a la financiación del centro de formación profesional

Egibide. Esta colaboración ha contado con una aportación que supera los 570.000 euros y se traduce en diversas acciones para potenciar la formación profesional, como el programa extraordinario de ayudas para obras y equipamientos, el programa de formación del profesorado, la convocatoria específica de becas para titulados, las campañas de potenciación de la formación profesional y el ciclo de iniciación profesional para personas que no han conseguido terminar la enseñanza obligatoria.

Así mismo, la Fundación Vital forma parte del **Consorcio de Formación Profesional** de Álava, junto con el Gobierno Vasco y el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz al que aporta el 20% del déficit de su presupuesto anual. Esta aportación resulta básica para el funcionamiento de los centros y beneficia directamente al alumnado

La Fundación destina más de 570.000 € a potenciar la formación profesional de los 7.000 estudiantes del centro de FP Egibide



cuyas familias ven minorados los costes de la enseñanza.

El convenio de colaboración de este año ha incluido una dotación específica destinada a **actos y publicaciones que se realizaron para conmemorar el 75 aniversario de Egibide** y para la continuidad de un **Aula de Acogida** que facilite herramientas formativas básicas al alumnado inmigrante, proyecto iniciado en 2017.

Los centros de Egibide cuentan con 450 educadores que forman en sus aulas a más de 7.000 alumnos y alumnas.

Programas educativos

Campaña de Prevención de la Violencia de Género

La Fundación Vital y Cruz Roja desarrollan una campaña cuyo objetivo es **educar a la juventud en la cultura de la paz y la no violencia**, enseñándoles a resolver los conflictos de forma pacífica a través de la mediación. Asimismo, la iniciativa trata de influir en la configuración de la identidad de género y de las relaciones interpersonales, construyendo alternativas a las relaciones de poder que se han dado entre hombres y mujeres y ofreciendo pautas para la construcción de relaciones igualitarias y democráticas basadas en el diálogo y la negociación.

Desde la puesta en marcha de este proyecto en el año 2002, **27.300 alumnos y alumnas** han participado en esta iniciativa. La campaña ha alcanzado este año a **3.057 escolares** de 12 a 16 años de 28 centros de enseñanza secundaria de Álava.

Este ejercicio, la Fundación Vital aportó **44.000 euros** destinados a renovar su apuesta por la prevención de la violencia de género entre los jóvenes.

Sida y Sexualidad en las Aulas

El objetivo de esta campaña es fomentar entre los y las escolares conductas responsables para prevenir la infección por VIH y facilitar un conocimiento amplio y positivo de la sexualidad son objetivos de la campaña de prevención Sida y Sexualidad en las Aulas.

El programa se desarrolla en colaboración con la Comisión Ciudadana Anti Sida de Álava (**SIDALAVA**) y pretende formar a la población joven en la responsabilidad individual y social para prevenir la infección por VIH, así como facilitar un conocimiento amplio y positivo de la sexualidad mediante la información acerca de métodos anticonceptivos y conductas sexuales seguras.

Como actividad innovadora y con el objetivo de acercar la información y ampliar el alcance de la intervención preventiva y educativa, el pasado curso se consolidó la posibilidad de atención en una línea de móvil para que los y las jóvenes pudieran realizar **consultas vía whatsapp**, garantizando así la inmediatez en la respuesta.

La campaña, dotada con **45.000 euros**, estuvo dirigida a escolares de secundaria, de 15 a 19 años. Durante el curso educativo 2017-2018 participaron en el programa 2.307 adolescentes procedentes de 37 centros educativos.

Desde la puesta en marcha de este proyecto en el año 2000, **más de 34.600 alumnos y alumnas** han participado en esta iniciativa formativa.

Desayunos saludables

Este programa, dirigido a estudiantes de Infantil y Primaria de todos los centros alaveses, está organizado por la Fundación Vital en colaboración con Lacturale, y pretende concienciarles sobre la importancia de hacer cada día un correcto desayuno. En 2018, se ha llevado a cabo la cuarta edición de los desayunos saludables mediante **el desarrollo de talleres** en los que han participado **431 escolares de 6 centros alaveses**. El proyecto, gratuito para los colegios que lo deseen, ofrece la oportunidad de conocer cuáles son los alimentos que forman parte de un desayuno completo y saludable.

Cosmium

La Fundación Vital ha puesto en marcha el innovador proyecto '**Cosmium, viajeros de las estrellas**', una iniciativa educativa multidisciplinar que fusiona ciencia y medio ambiente. Su objetivo es acercar la astronomía al alumnado alavés y sensibilizarle sobre la contaminación lumínica.

Gracias a un **planetario móvil**, de 360 grados, 6 metros de diámetro de base y 3 metros de altura -que se instala gratuitamente en los centros educativos alaveses que lo soliciten- los escolares desarrollan competencias como la cultura científica y tecnológica, matemática, social y ciudadana. Desde una perspectiva lúdica y experimental, el proyecto también busca sensibilizar a la población más joven acerca de la importancia que los cielos limpios tienen para la humanidad, dando a conocer el valor que este patrimonio posee para la ciencia, la educación, la cultura, y evidentemente, como factor de calidad de vida.

Los contenidos se adaptan a la edad de los grupos y se ofrecen en **castellano, euskera o inglés** por monitores expertos. Además, están basados en materiales de organismos oficiales relacionados con la astronomía, imágenes reales tomadas por los grandes telescopios (terrestres y extraterrestres) y simulaciones reali-

zadas por software especializado. La actividad estará coordinada por la física y astronoma Susana Malón.

En 2018, el programa Cosmium se ha desplazado hasta 31 centros escolares y ha alcanzado a **6.171 jóvenes** de Educación Infantil y Bachillerato.

Corazón sin Fronteras

La prevención y el conocimiento de enfermedades es otro de los proyectos educativos para escolares con los que colabora la Fundación Vital. La iniciativa, impulsada junto a la Asociación Corazón Sin Fronteras, está dirigida a alumnos-as de 4º ESO y 1º Bachillerato para que adquieran conocimientos básicos de reanimación cardiopulmonar y el manejo de desfibriladores. También se imparten charlas divulgativas sobre prevención de enfermedades cardiovasculares.

A lo largo del año, se han impartido en **65 clases** en centros educativos alaveses con una participación de **1.625 escolares**.

Escuela de padres y madres

Fundación Vital junto al Club Deportivo Aurrea de Vitoria-Gasteiz han puesto en marcha un proyecto para **mejorar el comportamiento de los progenitores durante la práctica deportiva de sus hijos e hijas**, especialmente en el fútbol. A través de la 'Escuela de padres y madres' se han organizado ocho talleres para reducir las actitudes y conductas no deportivas en el deporte en general, y en el fútbol base en particular.

Los talleres trataron de promover la participación, la reflexión y el diálogo, así como favorecer un debate abierto y participativo. Las y los progenitores recibieron herramientas para mejorar la convivencia, pautas de comunicación con los entrenadores; estrategias para la formulación de críticas o pautas para controlar la hostilidad y la irritación, entre otras. Este primer año han participado **30 familias**.

Escuela de la ciudadanía HEI Txiki

Desde el **Servicio de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz** se propuso la participación de la Fundación Vital en el programa HEI (Herritartasunareko Eskola Irekia/ Escuela Abierta de la Ciudadanía), un espacio de formación, encuentro y reflexión que abarca tanto a la ciudadanía como a personal técnico y político de las instituciones.

Una de las líneas de trabajo es **HEI Txiki Vital**, un apartado dirigido a familias y a niño y niñas cuyos objetivos generales se centran en **mejorar las habilidades sociales necesarias para vivir en comunidad y trabajar colaborativamente**. Se diseñaron 20 talleres de cuatro horas dirigidos a escolares de 5º y 6º de primaria, así como visitas al Ayuntamiento. Las actividades se ofrecen en euskera y castellano y se imparten por formadores seleccionados a tal efecto.

Encuentros, valores para el futuro

El **Club Atletismo el Prado** es otra de las entidades que ha contado con la ayuda de la Fundación Vital para la puesta en marcha del proyecto 'Encuentros, valores para construir el futuro' cuyo objetivo no es otro que **difundir las buenas prácticas en el mundo del deporte**. Se trata de diez encuentros de 60 minutos en los que niños y niñas deportistas que cursan desde 4º de primaria a 2º de secundaria se reúnen con el **atleta Iván Fernández** para estimular los valores y la convivencia.

EmpleoAraba

'EmpleoAraba' es una ambiciosa iniciativa puesta en marcha en mayo del 2016 por la Fundación Vital y **SEA Empresarios Alaveses** que persigue conciliar la oferta y la demanda de empleo en el sector industrial de Álava, para cubrir las necesidades de contratación inmediata que existen en las empresas alavesas. La mayoría de ellas, un 45%, se centran en las áreas de producción,

montaje y mantenimiento de las industrias, seguidas con un 20% por las necesidades en Ingeniería y Control de Calidad.

'EmpleoAraba' establece un itinerario personalizado de orientación, tutorización y acompañamiento de cada candidato, así como formación específica destinada a **adecuar los conocimientos y capacidades** de los y las profesionales titulados, demandantes de empleo, a los procesos de selección de las empresas.

Una vez creada una base de datos que identifique los perfiles profesionales cualificados que necesitan las empresas del territorio alavés, se hace un acompañamiento a los candidatos orientado a su **inserción laboral** (orientación e intermediación, escuela de competencias transversales, escuela de mandos intermedios, etc.). Otro objetivo del programa es la recuperación y retorno del talento alavés con experiencia internacional.

Tras establecer un itinerario personalizado, las personas participan en diversas actividades de **formación para la mejora de sus competencias**. Acciones como las '**Píldoras Formativas**' grupales y la '**Escuela de Competencias Transversales**', les forman en asuntos como la comunicación eficaz en la empresa, el trabajo en equipo,



el aumento de la productividad, la competencia comercial o la autocrítica y la toma de decisiones. La **'Escuela de Mandos Intermedios'**, por su parte, tiene como objetivo capacitar a las y los profesionales para poder llevar a cabo las mejores prácticas de gestión dentro de sus ámbitos de competencia, potenciando al mismo tiempo su iniciativa en la toma de decisiones. Otra de las acciones importantes es la **'Formación en nuevas tecnologías para la empresa 4.0'** donde se pretende analizar la evolución de la informática y su impacto en las empresas y más en concreto en las industrias.

El resultado de este esfuerzo se tradujo en la recepción de cerca de **4.102 currículos** y se propusieron **920 intermediaciones** con empresas. 'EmpleoAraba' consiguió **805 contrataciones**.

El 26 de diciembre tuvo lugar en el Museo Artium la primera edición de un novedoso proyecto puesto en marcha por el **SEA** y la Fundación Vital para retornar el talento profesional. Un total de 200 alaveses que residen actualmente fuera de Álava recibieron en la primera edición de Back To Araba Talent Forum **ofertas laborales procedentes de 25 empresas para regresar al territorio histórico** en el que nacieron.

Los asistentes tuvieron la oportunidad de visitar los stands de las empresas y recibir detallada información sobre los pasos a seguir para optar a algunas de las plazas vacantes. Con esta iniciativa se persigue recuperar el talento que, fundamentalmente durante la crisis, abandonó nuestra provincia para acceder a un puesto de trabajo en otras latitudes.

Hazia 23

La Fundación Vital junto con el resto de agentes locales en materia de empleo juvenil han impulsado la segunda edición del programa Hazia 23 para la **inserción laboral de jóvenes**. La colaboración de la Fundación Vital en 2018

ascendió a **40.000 euros destinados** al desarrollo de estrategias de naturaleza educativa o reeducativa dirigidas a la inserción laboral. Esta iniciativa está orientada a impulsar medidas de incorporación al mercado laboral de personas desempleadas **menores de 23 años** que no cuenten con formación, ni experiencia laboral y no estén integradas en sistemas de formación ni de empleo.

Las acciones incluidas en Hazia 23 abarcan todas las fases: desde la identificación de las personas que puedan ser objeto de este programa hasta la contratación en una empresa, pasando por etapas como la realización de una evaluación individualizada, el diseño de un itinerario personal de inserción, labores de tutoría, la realización de diversos módulos formativos y la obtención de becas. Todo este proceso coincide con el calendario escolar y se lleva a cabo desde el mes de septiembre a junio. Un total de **20 jóvenes** recibieron un diploma acreditativo por la formación específica obtenida.

Becas

Becas Erasmus Universidad

Las becas Erasmus están dirigidas a cualquier universitario que esté empadronado en la Comunidad Autónoma de Euskadi y sea seleccionado oficialmente por cualquier universidad para participar en el Programa Sócrates / Erasmus de la Unión Europea durante el curso 2016/2017. La mayor parte de las y los universitarios vascos interesados en obtener una de estas becas cursan sus estudios en la UPV-EHU.

Las ayudas económicas ascienden a los 800 euros en el caso de que la persona seleccionada vaya a participar en un curso completo, y se

Fundación Vital ha ofrecido más de 220 becas para formación, aprendizaje de idiomas, estudios universitarios, innovación tecnológica o creación artística.

situarán en un máximo de 400 euros para periodos lectivos de cuatro a seis meses. También existen becas específicas de hasta 100 euros mensuales para estancias inferiores a los cuatro meses.

Dentro de esta convocatoria, se tiene en cuenta el caso de **jóvenes en situación económica especial**, que se pueden beneficiar de un importe que duplica las becas ordinarias, alcanzando los 1.600 euros. La Fundación Vital ha concedido en esta convocatoria un total de **107 becas**.

Becas para el perfeccionamiento de inglés



La concesión de becas dirigidas a titulados universitarios y de Formación Profesional de Grado Superior para que mejoren sus conocimientos de inglés, especialmente a nivel técnico y comercial es otro de los objetivos de la Fundación Vital.

La convocatoria de ayudas en 2018 contempló dos modalidades: la primera ofreció 20 becas dotadas con hasta **20.000 euros para estancias de tres meses en Gran Bretaña e Irlanda**, para asistir a clases de inglés y trabajar o realizar prácticas laborales en un entorno de inmersión lingüística en ámbitos tan diversos como las finanzas, el marketing, la logística, los recursos humanos, la educación, los medios de comunicación o el derecho, entre otros.

La segunda modalidad ofreció otras 20 becas para realizar un **curso escolar de 100 horas** para perfeccionar el inglés técnico y comercial en la **Fundación Instituto de Idiomas**. Dotadas con 650 euros cada una, el nivel mínimo de acceso para estas becas es de B1 demostrable. Los alumnos y alumnas que cursan la beca con aprovechamiento tienen preferencia para optar a las becas de estancia en el extranjero en la próxima convocatoria.

Becas Deusto/Egibide

La alianza estratégica de la Universidad de Deusto y Egibide ha decidido la implantación de un **Grado Dual en Industria Digital** en Vitoria-Gasteiz para el curso 2018-2019 a impartirse solamente en Araba. La contribución de la Fundación Vital con la alianza estratégica de la Universidad de Deusto y Egibide ha resultado determinante en aras a conseguir un perfil profesional nuevo, que sea capaz de liderar la transformación de los procesos productivos mediante la incorporación de las tecnologías y servicios digitales como parte fundamental de los mismos y de la estrategia empresarial.

El **programa de becas y ayudas para los estudiantes alaveses que cursen el Grado Dual de la Fundación Vital** es un apoyo económico individualizado que se ofrece a los **estudiantes del primer curso**. La razón por la cual se focaliza en el alumnado de primer curso se debe a que en el resto de los cursos (2º, 3º y 4º curso), dado el carácter dual, tendrán estancias en empresas que les permitirá financiar en gran parte el coste de cursar dichos estudios. El importe de la beca dependerá de la renta familiar y su importe oscilará entre 2.000 y 3.000 euros.

Becas de aprendizaje en euskera Ardatz Elkartea y Udaberria Elkartea

Fundación Vital ha aportado 16.300 euros destinados a becas para el estudio del euskera durante el curso escolar, como ayuda del pago de la matrícula. Este año las becas alcanzaron a 52 alumnas y alumnos. Los cursos se imparten en **IKA Euskaltegia** y en **Udaberria Elkartea**.

El importe de estas becas oscila entre los 275 € y los 320 €.

Becas de innovación tecnológica

De acuerdo con uno de los objetivos de su plan estratégico, la apuesta por la innovación entre el sector joven alavés, la Fundación Vital lanzó una nueva convocatoria de becas para el desarrollo de proyectos de innovación tecnológica. Dirigida al alumnado titulado de Formación Profesional de Egibide, se conceden **10 becas** dotadas con **3.000 euros** cada una.

Para poder optar a estas becas es necesario haber obtenido la titulación de Técnico de Grado Superior en alguno de los campus de Egibide (Arriaga, Jesús Obrero, Mendizorrotza, Molinuevo o Nieves Cano) durante los cursos 2016/2017 o 2017/2018.

Becas para prácticas en el Colegio de Economistas

La Fundación Vital ha aportado un total de **14.000 euros** al **Colegio Vasco de Economistas** para financiar 10 becas de prácticas laborales durante seis meses en empresas alavesas para titulados recién licenciados.

Además de las prácticas, las becarias y becarios reciben un curso de formación en la propia sede colegial alavesa con el objeto de facilitar el acceso al mercado laboral de economistas menores de 29 años.

Otras becas con distintas entidades

La colaboración de la Fundación abarcó así mismo a la **Asociación de Amigos de la Música de Cámara de Vitoria-Gasteiz** para la dotación de 5 becas destinadas a estudiantes de música alaveses.

Con la **Asociación Profesional de Ilustradores de Euskadi 'Irudika'** se acordó la creación de una beca para que un alavés o alavesa reciba formación y desarrolle un proyecto de creación durante tres meses.

Apoyo a la investigación

Potenciar la investigación y apoyar a los jóvenes talentos es otra de las líneas vertebradoras de la Fundación Vital. Por ello se han destinado **53.000 euros** para proyectos de investigación, dentro de los convenios de colaboración establecidos con la **Universidad del País Vasco (UPV/EHU)**. Se trata de 5 proyectos que recibieron 6.000 euros cada uno y otros 6 proyectos dotados con 3.000 euros. Se incluye también el apoyo a la semana de la Ciencia 'Zientzia Astea', que cuenta con 9.000 euros, en la que participan más de 1.000 escolares.

Iniciativas en favor del emprendizaje

La Fundación Vital mantiene con la **Cámara de Comercio e Industria de Álava** un convenio de colaboración para promocionar nuevas iniciativas empresariales **-Emprendiendo-** o apoyar a empresas de reciente creación **-Consolidando-**. Esta cooperación pretende facilitar a los nuevos empresarios y empresarias afrontar con éxito el reto de desarrollar un proyecto empresarial. Durante el año 2018 se subvencionó a otros 20 emprendedores. Desde su puesta en marcha hace 20 años, los programas, Emprendiendo y Consolidando han tutelado a más de **10.000 personas emprendedoras** y ha ayudado a la creación de más de **2.000 empresas**, de las que se han consolidado **un 80%**.

Por otro lado, la Fundación Vital y la **Asociación de Jóvenes Empresarios de Álava (Ajebask-Álava)** comparten entre sus objetivos impulsar acciones que apoyen a los jóvenes empresarios y empresarias y favorezcan la creación de nuevos proyectos que puedan ser generadores de empleo en nuestra provincia. Con ese objetivo, ambas entidades mantienen un acuerdo de colaboración para poner en marcha dos iniciativas orientadas a apoyar el emprendizaje que este pasado ejercicio se materializó en una ayuda de **33.750 euros**.

Las llevadas a cabo este año han sido: 'Fomento de la cultura emprendedora' en jóvenes y agentes sociales de la provincia; 'Consolidación empresarial' mediante servicios de apoyo al joven empresario en gestión, marketing, RRHH y otras; 'Aprender del fracaso' gracias a encuentros con empresarios y emprendedores; 'Aprender de la experiencia' programa de mentoring a 25 proto-emprendedores de la mano de SECOT; 'Orientación laboral para el empleo juvenil' a jóvenes sin experiencia previa. Además, Fundación Vital ha colaborado con 9 proyectos para



jóvenes emprendedores a los que les ha aportado bolsas de ayudas de 1.250 euros

Asimismo, la Fundación Vital ha suscrito un convenio de colaboración con **ASLE, Agrupación Empresarial de Sociedades Laborales de la CAPV**, dirigido a apoyar a personas desempleadas y emprendedoras del Territorio que pretenden poner en marcha o entrar a participar en un proyecto empresarial bajo la forma de Sociedad Laboral. La Fundación Vital ha contribuido en 2018 con una bolsa de ayuda directa por un importe de 1.250 euros para el desarrollo de cuatro proyectos empresariales con el propósito de favorecer su consolidación durante los dos primeros años de vida de dichas empresas.

Por último, dentro del área destinada a favorecer el emprendizaje, destaca la puesta en marcha junto a **BIC Araba** del programa **'IkasE-kiten, aprendiendo a emprender'**. La iniciativa ha servido para que escolares de 15 centros del Territorio Histórico, 9 de Vitoria-Gasteiz, dos de Amurrio, dos de Nanclares de la Oca, uno de Murgia y otro de Agurain, pasen una mañana en el Centro de Empresas e Innovación de Álava realizando talleres temáticos relacionados con las capacidades necesarias para desarrollar el emprendizaje: iniciativa, creatividad, inno-

vacación, confianza, resolución de problemas, etc. Asimismo, conocieron a promotores de iniciativas emprendedoras, compartiendo experiencias e inquietudes. Este curso escolar 550 alumnos han participado en 20 talleres para aprender a emprender.

Empleo y equilibrio territorial

Escuelas Taller en la Cuadrilla de Añana

La Fundación Vital ha renovado su convenio de Colaboración con la Cuadrilla de Añana para posibilitar el funcionamiento de la **Escuela Taller Micaela Portilla**. Este centro de Formación-Empleo tiene como objetivo formar en un oficio a jóvenes en desempleo en el área de restauración, concretamente en las especialidades de albañilería, carpintería de armar y cantería, facilitar su inserción laboral y rehabilitar la Torre-Palacio de los Orgaz en Fontecha (Álava).

Los alumnos y alumnas reciben formación profesional ocupacional en alternancia con la práctica profesional (trabajo en obra real), con el fin de que, a su término estén capacitados para el desempeño adecuado del oficio aprendido y sea más fácil su acceso al mundo del trabajo.

En 2018, la Escuela Taller Micaela Portilla ha continuado con el **Programa de Rehabilitación del Valle Salado de Salinas de Añana**.

Los requisitos para poder matricularse en la Escuela Taller son tener entre 16 y 24 años, estar en posesión de la Tarjeta de Desempleo y tener el permiso de residencia (extranjeros). No es necesario tener el Graduado de Secundaria.

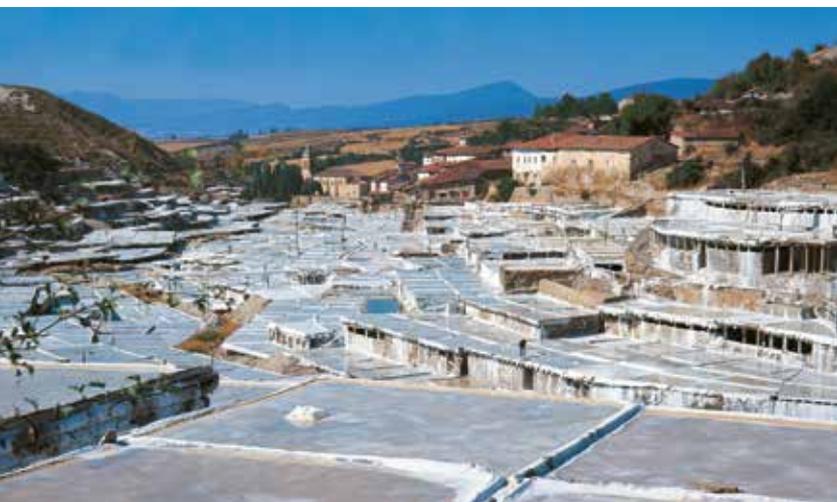
La colaboración establecida con la Cuadrilla de Añana para potenciar la Escuela Taller encaja perfectamente en la línea estratégica de la Fundación Vital de fomentar y apoyar actividades de tipo formativo encaminadas a favorecer la inserción laboral de alaveses y alavesas, así como ofrecer alternativas a la formación reglada.

La Fundación Vital ha aportado **90.000 euros** para ofrecer una formación alternativa a la reglada que facilite la inserción en el mercado laboral y recupere el rico patrimonio de la comarca.

El apoyo de la Fundación Vital se extiende también a otro tipo de acciones pioneras en favor del equilibrio territorial. Este año 2018 a través de la ET Micaela Portilla se ha puesto en marcha un programa de visitas guiadas teatralizadas gratuitas para el que la Fundación Vital ha aportado **12.000 euros**.

Proyectos de empleo en otras cuadrillas

La Fundación Vital también ha firmado durante el año convenios de colaboración con otras cuadrillas alavesas recibiendo cada una, **10.000 euros**. Tal es el caso del acuerdo alcanzado con la **Cuadrilla de Salvatierra** para la impartición a un máximo de 12 alumnos de un curso de 100 horas sobre 'Restauración de muebles', al haberse contrastado la existencia de empleabilidad en este sector. Cabe destacar también el



acuerdo suscrito con la **Cuadrilla de Campezo** para la impartición de dos cursos destinado a otros 12 jóvenes. Los cursos fueron ‘Operador de plataforma elevadora’, para que puedan trabajar durante el verano en instalaciones de la zona, y ‘Primeros auxilios y socorrista’.

Otras de las zonas del Territorio beneficiadas por iniciativas en favor del empleo ha sido la **Cuadrilla de Aiara**, que contó con el apoyo de la Fundación Vital para poner en marcha cursos formativos en materias como ‘Píldora de gestión fiscal’, ‘Píldora de Marketing de guerrilla’, ‘Cómo gestionar la labora comercial’, ‘Calcular coste y precio de mis servicios/productos’, ‘Conseguir mis primeros clientes’ y ‘Soluciones digitales para pymes’.

Iniciativas de empleo dirigidas a colectivos específicos

De la mano de **SARTU-Álava**, colectivo que promueve los cambios necesarios en las personas y en los entornos sociales y laborales para fomentar el desarrollo de competencias personales y profesionales, la Fundación Vital impulsó en 2016 la **Oficina de Potenciación de la Acción Social Voluntaria ‘BATEKIN’**. Es un servicio integral y gratuito para las entidades sin ánimo de lucro y las personas voluntarias de Álava, conectada con las otras agencias de voluntariado vasco (Bolunta en Bizkaia, Gizalde en Gipuzkoa y otras federaciones). En su primer año se configuró el Mapa del Voluntariado en Álava y durante el año 2018 se ha atendido a **566 personas** en los diferentes servicios.

El acuerdo con SARTU-Álava también ha impulsado el Programa Operativo de Garantía Juvenil para la integración en el mercado de trabajo de jóvenes sin empleo que no estén estudiando y que pretendan trabajar en el campo del voluntariado o el Servicio de Acogida para el acompañamiento en procesos de inserción socio-laboral y otras demandas de información social. A

través de la página web de BatEkin el año pasado se recibieron 17.314 visitas.

Gracias al apoyo de la Fundación Vital, **la Federación Alavesa de Comercio y Servicios ‘AEnko-mer’**, que agrupa a las 30 asociaciones de comercio y servicios más representativas de Álava, ha puesto en marcha talleres formativos dirigidos tanto a futuros trabajadores, como a emprendedores o gestores de un establecimiento de comercio o servicios con el fin de mejorar su capacitación en el desempeño de determinadas funciones. La Fundación Vital ha aportado en 2018 un total **10.000 euros** a dos proyectos: ‘Programa de formación en habilidades de comunicación en atención al público’ y ‘Programa de consultoría especializada en gestión de recursos humanos en pequeña empresa’.

Cursos Eco-Emprende

El colectivo Garaion es una entidad sin ánimo de lucro surgida en 2008 y localizada en Ozaeta que gestiona una casa de actividades lúdico-educativas relacionadas con la naturaleza, el uso del euskera y la creatividad a partir de oficios tradicionales como la cestería, agricultura ecológica, la recuperación de usos y costumbres tradicionales y bioconstrucción.

A lo largo de 2018, la Fundación Vital ha destinado 10.000€ para ayudar a la financiación de varios cursos, en especial ‘Bioconstrucción emprendedora: sistemas de aislamiento y calor’, dada la dificultad del mismo a la hora de realizar las prácticas en empresas.

Programas formativos +55

En el área de la formación, **2.024 personas** han participado en los programas que la Fundación Vital ha puesto en marcha para el colectivo de personas mayores de 55 años. La oferta de cursos en disciplinas tradicionales como la filosofía o la historia se ha completado con el

aprendizaje en nuevas tecnologías como la informática o la fotografía digital.

La Fundación Vital continúa apoyando una nueva edición de las **Aulas de la Experiencia** junto a la UPV-EHU, en la que participaron más de 300 personas.

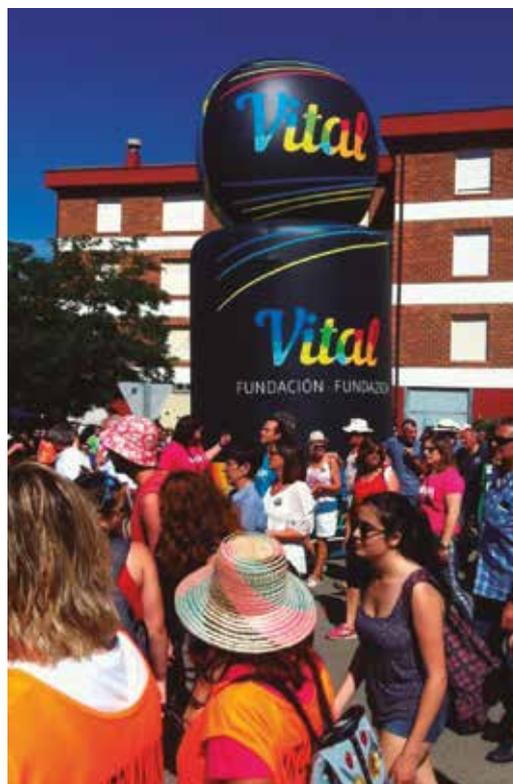
PROGRAMAS FORMATIVOS +55	2.024
APREDIZAJE USO DEL MÓVIL	96
AULAS DE LA EXPERIENCIA	312
CURSOS DE HARDWARE	27
CURSOS DE IDIOMAS	60
CURSOS DE INFORMÁTICA	544
ENCUENTROS CON LA LITERATURA	15
HISTORIA ANTIGUA	180
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	167
HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA	76
TALLER DE ECONOMÍA	34
TALLERES FOTOGRAFÍA DIGITAL	30
HISTORIA	483

1.5 Área de Patrimonio y Medio Ambiente

Apoyo al Euskera y a la Cultura Vasca

La fiesta del Araba Euskaraz a favor de las ikastolas alavesas y del euskera se celebra desde el año 1981 con el objetivo de recaudar fondos y potenciar el uso del euskera en el territorio alavés. La colaboración de la Fundación Vital se remonta prácticamente a sus inicios mediante la firma de convenios de colaboración anuales.

En 2018, el **Araba Euskaraz** tuvo lugar el 17 de junio en Lapuebla de Arganzón. El apoyo de la Fundación – **más de 20.600 euros**- incluyó además el desarrollo de las actividades previas a esta fiesta y el programa educativo, cultural y deportivo, conformado por la **Federación de Ikastolas**. Asimismo, el convenio incluye jornadas pedagógicas dirigidas a los educadores.



Otra iniciativa a la que se sumaron la Fundación Vital y sus otras tres fundaciones, Fundación Idiomas, Fundación Estadio y Fundación Sancho el Sabio, fue **Euskaraldia**, que se desarrolló en toda Euskal Herria con el objetivo de cambiar nuestros hábitos y relacionarnos en euskera durante once días, del 23 de noviembre al 3 de diciembre. Para la ocasión, se diseñaron las pegatinas ‘ahobizi’ o ‘belarriprest’ que portaron las y los participantes en la iniciativa para identificarse como hablantes u oyentes en euskera, respectivamente.

Por otro lado, la Fundación ha renovado un convenio de colaboración con **Denon Eskola** (Federación de las asociaciones de padres y madres de alumnos de la escuela pública de Álava) para apoyar su programa de actividades.

Asimismo, la Fundación Vital tiene suscrito un acuerdo con **Eusko Ikaskuntza** para la puesta en marcha de uno de los cinco proyectos que se enmarcan en el Plan Ekinez (2016-2019). En concreto, se trata del proyecto **‘Futuro del euskera**.

Escenarios’. El objetivo es elaborar un marco interpretativo que permita ofrecer una perspectiva de la realidad social del euskera. Este año se han llevado a cabo las conclusiones del proyecto que verá la luz en 2019.

Con el objetivo de promocionar la canción en euskera entre los más jóvenes, la Fundación Vital y GEU Gasteiz Euskaldun Elkartea han suscrito un acuerdo de colaboración para la celebración de la III edición de **Kantari**, en el marco de la Semana del Euskera celebrada en Vitoria-Gasteiz.

Otro de los objetivos de la Fundación Vital es mantener vivo el acervo cultural. Con este fin ha suscrito un convenio de colaboración con la Federación de Danzas de Álava para conservar y difundir el folclore autóctono. En estos momentos más de una veintena de grupos de todo Álava y Vitoria-Gasteiz conforman la Federación de Danzas, con más de 800 dantzaris y 30 monitores. De de los distintos certámenes que organizan destaca **‘Araba Dantzan’** un programa que ofrece a las localidades alavesas cursos de danza autóctona durante los meses de junio, julio y septiembre. Esta colaboración también incluye apoyo para la organización del **Dantzari Eguna**, cita que reúne cada año a cerca de 500 dantzaris.

Con el mismo objetivo de conservar y difundir el folclore autóctono, la Fundación Vital y **Jare Dantza Taldea** han firmado un acuerdo para impulsar a lo largo del año varias actividades como Umeen Euskal jaia infantil en junio y las fiestas de Villamaderne, en septiembre.

Como ingredientes de nuestro patrimonio cultural, la Fundación Vital también ha suscrito otros convenios de colaboración con entidades como la Federación Alavesa de **Pelota Vasca**, la Asociación de **Bertsolaris** de Álava o la Federación de **Sociedades Gastronómicas** (Boilur).

Ferias

Durante el año, la Fundación Vital ha continuado formalizando convenios de colaboración con Ayuntamientos, Cuadrillas y otros entes locales para colaborar con la organización logística de ferias y promoción del Territorio. Así, se han facilitado estructuras (vallas, hinchables, stands, megafonía, carpas, etc.) en cerca de **150 eventos** celebrados en Álava con una asistencia estimada de público que probablemente supera los 75.000 visitantes.

Entre las diversas ferias relacionadas con el **sector primario alavés** a las que presta apoyo la Fundación Vital destacan las siguientes: la Fiesta de la Vendimia de Rioja Alavesa, la Feria de la Patata de Valdegovía, la Feria de la alubia en Pobes, la del Perretxiko en Kuartango, la Feria de ganado de Agurain o la Feria Internacional de la Trufa en Rivabellosa. También merecen mención la Feria Exhibición del Caballo de las Etribaciones del Gorbea, la Feria del Txakoli de Amurrio o la de la Sal del Valle Salado.



60ª edición del Mercado de Navidad de Vitoria-Gasteiz

El pasado 20 de diciembre se celebró una nueva edición del tradicional Mercado agrícola de Navidad que organiza la Fundación Vital desde 2015. Cerca de **10.000 personas** visitan cada año esta feria de gastronomía y artesanía, una de las más populares de cuantas se celebran en el Territorio.

La cita del 2018 convocó a 113 comerciantes que ocuparon **138 puestos** entre los que se pudo apreciar una amplia oferta gastronómica y que también contó con la tradicional exposición y venta de aves de corral.

Con su apoyo a este mercado, la Fundación Vital busca mantener un año más su apoyo a las distintas actividades agropecuarias que se desarrollan en Álava. De hecho, los **productores alaveses** tienen prioridad a la hora de obtener un puesto. Estos proceden mayoritariamente de Álava (56 puestos), aunque también estuvieron presentes productores de Bizkaia, Gipuzkoa, Navarra, La Rioja, Cantabria, Castilla y León, Aragón, Cataluña, Asturias, Castilla La Mancha y Francia.

La gran novedad de este año ha sido la celebración de la primera edición de **'Plástico Cero'**, una iniciativa de la Fundación Vital. El objetivo fue hacer del mercado un espacio sin plástico. Se repartieron al público asistente **10.000 bolsas de la compra de tela** en las entradas a la plaza con una campaña de información asociada a dicho reparto. Además, los vendedores entregaron con sus ventas **30.000 bolsas de material biodegradable** repartidas previamente por la Fundación Vital.

Mercado de La Blanca

Esta tradicional cita, que reunió en la plaza General Loma por segunda vez a **17 productores y artesanos de origen alavés**, se celebró los días 5, 6, 7 y 8 de agosto, coincidiendo con las Fiestas

en honor de la Virgen Blanca. Esta iniciativa se enmarca en el apoyo tradicional que desde la Fundación Vital se presta a los sectores agropecuario y ganadero del Territorio, además de al artesanal.

Bioaraba

La V edición de la Feria de **productos ecológicos, vida sana y consumo responsable** Bioaraba se desarrolló del 16 al 18 de noviembre en el recinto Iradier Arena de Vitoria-Gasteiz. La iniciativa cuenta con la colaboración de la Fundación Vital, el Ayuntamiento y la Diputación Foral de Álava.

Bioaraba ofrece la oportunidad de adquirir y degustar productos ecológicos cercanos, a través de los distintos espacios temáticos, además de asistir a conferencias y demostraciones de productos y servicios. También cuenta con exhibiciones gastronómicas de cocina sana, económica y responsable, a cargo de cocineros de restaurantes de Vitoria-Gasteiz, que ofrecen demostraciones de cocina con productos ecológicos de la zona.

Ardoaraba

Convertida en uno de los atractivos turísticos de Álava y Euskadi, la feria Ardoaraba se celebró el puente de diciembre en Vitoria-Gasteiz, capital de un territorio vitivinícola privilegiado gracias a Rioja Alavesa y Arabako Txakolina, que fue punto de encuentro para más 100.000 amantes del vino y la gastronomía. Por tercera vez, la Fundación Vital colaboró activamente en la organización de esta feria impulsando el **Txoko Gastronómico**, un espacio exclusivo para catas comentadas, presentaciones de vinos, elaboración de pintxos o talleres infantiles y un **rincón infantil** en el que los más pequeños disfrutaron de hinchables y juegos. En total la aportación de la Fundación Vital alcanzó los **16.000 euros**.

Promoción del Territorio

Cultura del Vino

La apuesta por nuestro Territorio y sus productos, en este caso el vino de Rioja Alavesa, como promoción del territorio, es uno de los ejes del trabajo de la Fundación Vital.



En el marco de ese objetivo, la Fundación ha vuelto a suscribir el convenio de colaboración con la **Asociación Ruta del Vino de Rioja Alavesa** para el desarrollo de un programa de actividades formativas centradas en un foro enogastronómico en el que colaboraron y trabajaron todas las entidades y empresas relacionadas con el sector.

Nuestra entidad participa también con **'Zurietta Kitto'**, la iniciativa que ponen en marcha la **Ruta del Vino de Rioja Alavesa y la Plaza de Abastos de Vitoria-Gasteiz**. Los blancos de Rioja Alavesa y el txakoli de las tres denominaciones buscan su lugar en el mundo con una feria de tres días- del 31 de agosto al 2 de septiembre- que aúna gastronomía y música.

La asociación de profesionales **Wine City** tiene como misión dotar a Vitoria-Gasteiz de identidad como Ciudad del Vino y para ello cuenta con el apoyo de la Fundación Vital tanto para la organización de la **Carrera de Barricas**, el 25

de julio, la instalación del **Arco Monumental** realizado con barricas de vino en la Plaza de España como para la celebración de la 2ª Fiesta del Vino Nuevo de Rioja Alavesa y del Txakoli de Álava, 'Wine Berria', iniciativa dirigida a poner en valor los vinos de la nueva cosecha del año elaborados en Álava, y que se celebró el 23 y 24 de marzo

Jardín botánico de Santa Catalina (Iruña de Oca)

La Fundación Vital y la **Asociación de Amigos del Jardín Botánico Santa Catalina** suscribieron de nuevo un acuerdo de colaboración por un importe de **8.000 euros** para la realización de distintas actividades con las que dar a conocer sus recursos naturales, históricos, culturales y su patrimonio. Entre ellos, la potenciación del Jardín Botánico de Santa Catalina y su Parque Estelar a través de un plan de comunicación y acciones divulgativas que permita dar a conocer dicho Jardín como recurso turístico de la provincia y poner en valor su gran potencial.

Recuperación de espacios en el Valle Salado

La Fundación Vital y la Fundación Valle Salado de Añana han firmado un convenio de colaboración para continuar con el proceso de recuperación de nuevos espacios de producción de sal en Salinas de Añana. En concreto, y a través de una dotación de 40.000 euros por parte de la Fundación Vital, este proyecto pretende recuperar eras, pozos, almacenes, muros, trabuquetes y entramados de madera en la zona conocida como La Cubilla al este de la intersección de los ríos Muera y Vitoria. Esta colaboración logra un doble objetivo, la recuperación del patrimonio cultural y medioambiental del Territorio Histórico de Álava y la generación de empleo, ya que para su ejecución se contratan en régimen de prácticas remuneradas a antiguos alumnos de la Escuela de Formación Micaela Portilla.

Además, este año la Fundación Vital ha querido remarcar su compromiso con la rehabilitación del patrimonio salinero alavés, dándolo a conocer. Para ello, editó 12.000 bolsitas de 35-40grs. de sal de regalo, con una pegatina con el logo de las dos Fundaciones para entregar a los visitantes.

Hogares Verdes

Se trata de un programa educativo puesto en marcha en 2015 impulsado por la Fundación Vital y el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz dirigido a familias preocupadas por el impacto ambiental y social de sus decisiones y hábitos cotidianos.

Un total de 50 familias han participado en la IV Edición de este programa, que ha contado con 20.000 euros de la Fundación Vital y cuyos objetivos marcados han sido: reducir un 10% la producción de residuos domésticos, disminuir un 10% el consumo del agua, reducir un 10% el consumo de energía, reducir las emisiones de CO2 en un 5,2% (Objetivo Protocolo de Kioto), y consecuentes como: mejorar la economía de las familias gracias al uso responsable de la energía, el transporte, la compra, mejorar el nivel de calidad gracias a una mejor gestión de la

energía, del consumo del agua, de los residuos y fomentar el consumo Local.

En total se realizaron 12 sesiones formativas a través de formato de taller para las familias, 6 talleres para niños, 13 sesiones informativas y de sensibilización sobre diferentes temáticas (Ahorro y Eficiencia energética, Residuos, Reciclaje, Movilidad y Transporte, Consumo Responsable) y 4 visitas a lugares de interés como plantas depuradoras y de biocompost.

Este pasado ejercicio el **Ayuntamiento de Legutio** se sumó también a esta iniciativa medioambiental, lo que supone la puesta en marcha del programa Hogares verdes en la provincia.

Atención a los animales

La Asociación Protectora de Animales SOS de Vitoria-Gasteiz (APASOS) nacida en 2004 fue creada por personas que pensaban que era posible mejorar las condiciones de vida de los animales recogidos por el Centro de Protección Animal de Vitoria-Gasteiz. La colaboración de la Fundación se centra en mejorar esta atención y en la labor asociativa, así como en la colaboración en campañas de sensibilización contra el maltrato animal, en la preparación de una Feria para la adopción de estos animales o en un Programa de acompañamiento con mascotas en centros de autonomía personal y residencias de personas mayores

No solo los animales domésticos nos preocupan. La Asociación Ekologistak Martxan Araba ha recibido una aportación de la Fundación Vital de 5.000 euros para la realización de un 'Estudio del Gato Montés en el Municipio de Vitoria-Gasteiz'.



2. Fundación Estadio

La Fundación Estadio realiza desde hace casi sesenta años una labor fundamental en favor del desarrollo de una cultura del deporte y del fomento de la práctica de la actividad física entre sus personas abonadas, y la sociedad vitoriana y alavesa. Su actividad principal está dirigida al impulsar la práctica deportiva regular a través de la promoción de actividades deportivas, socio-culturales y recreativas; del apoyo, enseñanza y divulgación del deporte y sus diversas modalidades; y de la gestión y mantenimiento de sus instalaciones en Vitoria-Gasteiz, conocidas por el 'Estadio'.

Este complejo deportivo de cerca de 40.000 m² cuenta con amplias y diversas instalaciones cubiertas y descubiertas, y ofrece un variado abanico de actividades y servicios deportivos junto con un completo equipo de profesionales

que garantizan el mejor entorno para la mejor práctica deportiva para todos los públicos durante todo el año y en una localización ideal en la ciudad.

Reforma integral del edificio de la piscina cubierta

En 2018 llegó el momento de modernizarlo y adaptarlo a las nuevas necesidades de las personas abonadas y usuarias. Por ello, Fundación Estadio convocó un concurso de ideas para la reforma integral de su edificio de la piscina cubierta. La convocatoria, abierta a profesionales acreditados de cualquier ámbito geográfico y planteado en el formato de concurso anónimo, contó con una numerosa participación y una gran calidad de proyectos.





Tras la presentación de ideas, el jurado eminentemente técnico seleccionó cinco finalistas, de los cuales resultó ganador por unanimidad el anteproyecto llamado 'Estadio Batua', ideado por el arquitecto vasco afincado en Londres, Jon Errazti, quién se encargará del proyecto de ejecución y dirección de la reforma. El jurado consideró de manera unánime que este anteproyecto daba respuesta al programa de necesidades y cumplía con los cuatro criterios de valoración contemplados en las bases del concurso: su propuesta arquitectónica, la viabilidad y funcionalidad, la eficiencia energética y sostenibilidad y su compatibilidad y afecciones.

'Estadio Batua' plantea duplicar la lámina de vasos de agua deportivos existentes con una nueva piscina de 25 metros y seis calles. Asimismo, incluye la remodelación de la zona de enseñanza y la renovación de la piscina ya existente, así como la creación de un área hidrotermal nueva con sauna y hamam. También serán objeto de remodelación los vestuarios, almacenes o cuartos técnicos, y se ampliarán y activarán las zonas de terraza y solárium uniendo las terrazas de los edificios de la piscina cubierta y juvenil, ahora aislados.

Con esta reforma integral del edificio de la piscina cubierta, la Fundación Estadio persigue continuar siendo una entidad referente en su modelo de instalación y organización, sostenible y actual, dedicada al desarrollo del deporte en la sociedad.

Dentro y, sobre todo, fuera de sus instalaciones, las fundaciones Vital y Estadio siguen siendo uno de los principales agentes impulsores de la amplia gama de citas deportivas en Vitoria-Gasteiz y Álava, ya sea como organizadores, colaboradores o patrocinadores de actividades o entidades con menores recursos.

En la actualidad, la Fundación Estadio cuenta con cerca de veinte mil personas abonadas con muy altos niveles de satisfacción, recomendación y fidelidad, un nivel elevado de participación en las actividades que organiza y registra cerca de un millón de accesos al año a sus instalaciones de Paseo Cervantes.

Actividades

A lo largo del año, la Fundación Estadio ha seguido consolidando su programa de actividades, tanto de temporada como de verano, optimizándolo e incorporando nuevas actividades.

En la temporada 2018/19 fueron novedad las actividades: acrosport, capoeira, dance en familia, defensa personal ejercicio cardiosaludable, TRX +55, HIIT, lindy hop, pádel, paleta argentina mujeres, tenis, urban dance y zumba strong y en el verano 2018-centrado en las personas abonadas- natación en aguas abiertas, padelsurf travesía, patinaje en línea infantil, trail running mujeres y skate.

Más de 55 posibilidades diferentes de actividad en formato de escuelas, cursos o sesiones sueltas en el Estadio o sus alrededores que suponen más de 300 sesiones a la semana que incluyen desde la A a la Z las opciones más habituales (natación, patinaje, gimnasia de mantenimiento, pilates, GAP o spinning, entre otras) hasta otras más novedosas en la oferta deportiva alavesa: Antigravity (ejercicio aéreo con hamaca en suspensión), Feldenkrais (gimnasia suave especialmente destinada a la rehabilitación), meditación mindfulness (práctica en la atención plena) y TRX funcional (entrenamiento funcional en suspensión), algunas cuya práctica en el País Vasco la oferta exclusivamente la Fundación Estadio.

Por otro lado, la Fundación ofrece una decena de salidas mañaneras los terceros sábados de cada mes para, a través del senderismo, conocer el entorno natural más próximo, u seis excursiones de día, los últimos domingos de los meses de octubre, noviembre, marzo, mayo y junio, en las que se asciende a montes de diferente dificultad y, en pleno invierno, sendas travesías con raquetas de nieve y de esquí nórdico aprovechando las nevadas.

En su esfuerzo por fomentar, asimismo, la cultura deportiva, el Aula Estadio ha acogido una amplia variedad de conferencias organizadas en ciclos de salud, medio ambiente o aspectos sociales. Actividad física regular, becas universitarias para deportistas, tecnología y ejercicio físico, deporte profesional y solidaridad, deporte y equidad de género, historia del deporte vasco, jueces del deporte, dopaje y deporte amateur, patrocinio en el deporte o grandes rutas en bici han protagonizado las diferentes citas.

Más información

www.fundacionestadio.com



3. Fundación Idiomas

Creada en el año 1967, la Fundación Idiomas dedica su actividad especialmente a la enseñanza del inglés a jóvenes, en su mayoría menores de 16 años.

50 Aniversario

La Fundación Idiomas celebró este curso su cincuenta cumpleaños y, con motivo de esta efeméride, decidió incorporar a su amplia programación formativa 'Idiomas live'. Esta nueva propuesta pretendía acercar al alumnado de inglés al idioma en actividades y situaciones de

su día a día, sacándolo de ese ámbito más académico. 'Idiomas Live' se inició con un maratón de cine en versión original subtitulada. El Aula Fundación Vital acogió la proyección gratuita de doce clásicos modernos del cine británico durante 24 horas consecutivas con títulos como The Queen, Love Actually, Trainspotting, 101 Dálmatas, La Naranja Mecánica, Notting Hill, Billy Elliot o Full Monty, entre otros.

Además, todos los viernes de octubre, noviembre y diciembre y por espacio de 90 minutos 'Idiomas live' ofreció la posibilidad de trabajar la lengua inglesa en diferentes talleres de



teatro, manualidades o redacción de noticias y artículos, 'escape room', sesiones sobre música o cine en versión original, o, para los más pequeños de la casa, los 'games corners' en los que jugar, cantar, dibujar para aprender y divertirse al mismo tiempo.

Enseñanza de idiomas

La oferta educativa de la Fundación Idiomas abarca clases de inglés, abiertas a adultos y a escolares desde los siete años, que se imparten en todos los niveles y que han supuesto el eje central de actuación del centro; las de alemán, cuyo acceso se permite desde los doce años; o las de francés que requieren que los alumnos estén cursando al menos 1º de la ESO, al igual que iniciación al chino o al árabe.

Por otro lado, en colaboración con la Fundación Vital, se imparten cursos de iniciación de inglés, francés, euskera y alemán para personas mayores de 55 años.

Asimismo, dicha colaboración supone también la convocatoria de becas para realizar un curso escolar de 100 horas para perfeccionar el inglés técnico y comercial en la sede de la Fundación Instituto de Idiomas. Dotadas con 550 euros cada una, el nivel mínimo de acceso para estas becas es de B1 demostrable, y cuentan con 21 alumnos en la actualidad.

El número de matrículas ha ascendido a 1.109 con un promedio de 14,40 alumnos/as por clase en un total de 77 grupos.

Matrículas curso 18-19

Edad	Matrículas	%
Menores de 14 años	562	50,67
Entre 14 a 16 años	198	17,85
Entre 16 y 18 años	137	12,35
Mayores de 18 años	212	19,11
TOTAL	1.109	100

La Fundación Idiomas cuenta en sus instalaciones con aulas, aula multimedia, laboratorio de idiomas digital, biblioteca (servicio de préstamo de libros) y sala de estudios. Las clases se desarrollan en su mayoría dentro de la franja horaria de 18:00 a 21:00 horas, de lunes a viernes y de 17:30 a 20:30 el horario del laboratorio.

En total se imparten 229 horas de clase semanales, en grupos de 2 horas (alumnos/as más jóvenes) o de 3 horas semanales para el resto. Los cursos de 2 horas semanales comprenden 67 horas de clase, más asistencia ilimitada al laboratorio de idiomas. Los cursos de 3 horas semanales se componen de 100 horas de clase, más asistencia ilimitada al laboratorio de idiomas.

Además, la Fundación Idiomas asesora a su alumnado sobre cursos, exámenes, estancias, intercambios y trabajos en el extranjero.

Más información

www.fundacionidiomas.eus

4. Fundación Sancho el Sabio



50

Recopilando, conservando y difundiendo la Cultura Vasca

Más de 50 años de actividad continua han logrado crear un centro de referencia para los investigadores interesados en la cultura impresa histórica vasca y en su difusión digital actual. La Fundación Sancho el Sabio tiene como objetivos el estudio, recopilación, preservación y difusión de la cultura vasca. Su trayectoria temporal comienza como Institución Sancho el Sabio en 1955. Desde entonces han sido varias sus sedes, encontrándose desde 2009 en Portal de Betoño.

Los fondos que forman la colección documental de la Fundación Sancho el Sabio incluyen una tipología variada: impresos, manuscritos, material gráfico, mapas, fotografías, etc. y documentos en soportes informáticos y digitales

derivados de la evolución de la tecnología de la información. Tipología que se traduce en trabajos técnicos de descripción y catalogación en tres ámbitos: biblioteca, archivo y fototeca, con personal especializado en cada fondo.

Año a año la colección se incrementa con la producción editorial vasca o de temática vasca, formando un fondo irreplicable al servicio del investigador o del usuario interesado en la evolución de la cultura vasca. Este año se han adquirido 3.258 nuevos títulos en bibliografía, se ha mantenido y actualizado el fondo de publicaciones periódicas y se ha incrementado el fondo digital con 372.580 páginas. Además, la base de datos bibliográfica ofrece 326.338 reseñas mientras que la base de datos digital alcanza ya las 12.523.931 referencias consultables en línea.

La página Web de la Fundación Sancho el Sabio se convierte en una herramienta que posibilita que investigadores, curiosos, visitantes o interesados en cualquier aspecto de la cultura vasca accedan a los fondos que atesora desde hace más de cinco décadas. Consigue relacionar fondos de origen, tipología y tratamiento diferentes en una sola búsqueda combinada. Un novedoso software permite relacionar esa búsqueda con fondos de cultura vasca de otras instituciones que dispongan de archivos documentales digitalizados de libre acceso.

Sancho el Sabio en cifras

INGRESO NUEVOS TITULOS	3.258
MONOGRAFÍAS O LIBROS	2.910
PUBLICACIONES SERIADAS	348
BASES DE DATOS BIBLIOGRÁFICA A 31/12	326.338
LIBROS	98.101
ARTICULOS REVISTAS	191.138
ARTICULOS LIBROS	17.254
MAPAS	1.958
MATERIAL GRAFICO	4.161
REVISTAS	13.726
BASES DE DATOS DIGITAL A 31/12	12.523.931
PATRIMONIO BIBLIOGRAFICO	1.595.908
ARCHIVOS FAMILIARES	696.842
SUMARIOS DE REVISTAS	110.167
PERIODICOS	8.856.545
PARLAMENTO VASCO	300.000
SNV	236.854
REVISTAS VASCAS	694.305
FOTOTECA	33.310
MATERIALES CATALOGADOS INFORMÁTICAMENTE	8.175
REFERENCIAS	8.175
ARCHIVOS - REFERENCIAS TOTAL A 31/12	53.834
INCREMENTO 2018 REFERENCIAS DE ARCHIVO	5.650
DIGITALIZACIÓN - INCREMENTO AÑO	372.580
a) PRENSA	339.736
b) SUMARIOS DE REVISTAS	0
c) ARTICULOS DE REVISTAS	1.152
d) REVISTAS VASCAS	0
e) ARCHIVOS FAMILIARES	24.300

f) FOTOTECA	7.392
g) PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO	0
ESTADÍSTICAS WEB	768.920
CATÁLOGO WEB SANCHO EL SABIO	240.367
CATÁLOGO ARCHIVOS	186.432
CORREO, TFNO Y FAX	12.356
PAGINA WEB	44.580
EMD	284.947
INTRANET	238
PLANTILLA	9
ALUMNOS EN PRÁCTICAS	5
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO	5

Un centro abierto a la provincia

En marzo de 2018 el Departamento de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco y la Fundación Sancho el Sabio firmaron un acuerdo de colaboración con el fin de sentar las bases de la futura **Biblioteca Nacional Digital Vasca**. Este acuerdo permitirá conformar una primera biblioteca básica digital contemporánea vasca con alrededor de 3.000 libros digitales de los siglos XX y XXI. Este primer proyecto será la base sobre la que se desarrollará la futura Biblioteca Nacional Digital Vasca, un proyecto más ambicioso que recopilará la obra de los creadores vascos en diversos ámbitos culturales a lo largo de la historia.

Uno de los hechos singulares que tuvieron lugar este año fue la cesión del archivo de la familia Montoya Ortiz de Zárate a la Fundación Sancho el Sabio. El documento, ejemplo de certificación de hidalguía fue encontrado tras el escudo de armas de la fachada de la casa familiar. Estaba compuesto por 12 documentos en soporte de papel y pergamino encuadernado en terciopelo rojo y protegidos por una caja de latón hecha a medida. Esta nueva donación se ha sumado al proyecto de archivos familiares.

Otras actividades a reseñar son las exposiciones realizadas en la sede de Betoño. En el mes de marzo acogió **'Lorategiak airean / Jardines en el aire'**, una muestra que recogía una treintena



tena de obras del artista guipuzcoano **Mariano Arsuaga**. En el mes de septiembre se inauguró la exposición **'Komikia, 1975-2017. El cómic vasco'**, un recorrido por la historia de estas publicaciones desde 1975 hasta la actualidad.

La Fundación Sancho el Sabio recordó en una exposición la historia, evolución y declive del desaparecido convento de San Francisco, uno de los edificios más emblemáticos, tanto a nivel artístico como histórico, de los muchos que perdió nuestra ciudad en época reciente. Comisariada por el equipo de Álava Medieval - Erdi Aroko Araba, fue una exposición bibliográfica y fotográfica que se aproximaba al convento de San Francisco, un edificio fundado a comienzos del siglo XIII, reconvertido en cuartel militar durante el siglo XIX y que fue derribado en 1930.

Desde hace años, FSS se esfuerza por mostrar sus fondos a través de jornadas de puertas abiertas con motivo del Día de las Bibliotecas o del Día del Libro. Asimismo, todos los martes se organiza el 'Taller para recordar', una iniciativa creada para divulgar los fondos bibliográficos que atesora la Fundación.

Los fondos propios de la fundación se exponen otras veces en otros espacios pertenecientes a la Fundación Vital. El Aula Luis de Ajuria de la Fundación Vital acogió la presentación del libro

'Álava insólita: símbolos, mitos y lugares de memoria', un libro de Santiago de Pablo y Virginia López de Maturana fruto del convenio de investigación entre Sancho el Sabio y la Universidad del País Vasco. Por su parte, el **Aula Fundación Vital** fue el escenario de la proyección del documental **'50 años sin El Trenico'** para recordar en Vitoria-Gasteiz la historia del Ferrocarril Vasco-Navarro al cumplirse el cincuenta aniversario de su clausura.

Otra de las iniciativas que pone en marcha anualmente la Fundación Sancho el Sabio es el **Certamen Universitario de Investigación**, pensado para premiar trabajos de curso de alumnos de las universidades vascas. Este año la Fundación La Fundación Sancho el Sabio premió dos investigaciones, una sobre el cerro de Estíbaliz y la otra sobre la cristianización del País Vasco.

Además, la FSS recibió la 'Distinción 2018' de la Sociedad Landázuri en la modalidad colectiva, que premia cualquier tipo de actividad que destaque en el ámbito de la cultura alavesa.

Más información
www.sanchoelsabio.eus

5. Vital Eguna

Fundación Vital celebró el último fin de semana de mayo la primera edición de su 'Vital Eguna', una jornada que nació con la voluntad de compartir y estrechar lazos con todas y todos los alaveses, asociaciones y colectivos con los que colabora y en todas las áreas en las que actúa.

Desde la noche del viernes 25 y hasta el domingo 27, Vitoria-Gasteiz se llenó de conciertos, música, actividades de calle, actividades deportivas, actividades infantiles, talleres de las temáticas más variadas o puertas abiertas en las fundaciones. Una propuesta pensada para todos los grupos de población, edades e intereses realizada en nueve localizaciones distintas de la ciudad que acogieron **más de 20 actividades** en las que participaron más de 5.600 personas.



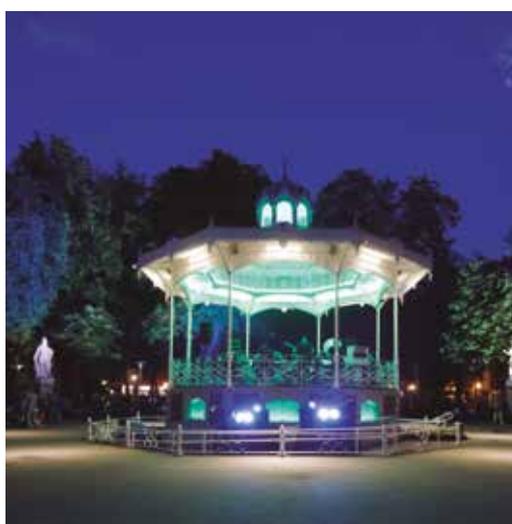
Vital Eguna arrancó la noche del viernes 'Marcha Nocturna Solidaria' de senderismo para los más deportistas. Cerca de 8 kilómetros por el Bosque de Armentia en favor de la Asociación Montes Solidarios. Esa noche se celebró también un concierto en la Plaza del Machete don-



de se pudo escuchar la música íntima de Izaro y también ska-rock euskaldun gracias al grupo Ze Esatek!



Perales, Carme Tena, Julian Iantzi o Valentí Acconcia. Cerró el encuentro una sesión de SignoDanza, (fusión entre la lengua de signos y la danza). También contó con un espacio para los más pequeños, con un planetario digital que ofrecía una experiencia de 360º, una gincana de realidad virtual, espectáculos de magia y un photocall virtual.



El sábado tuvo lugar el plato fuerte de la programación. El Palacio de Congresos Europa acogió las distintas actividades englobadas en torno a ‘Vital Innova’, un encuentro por el fomento de la innovación social. Hubo charlas y talleres sobre temas tan interesantes y actuales como el crecimiento personal y profesional, el coaching, el visual thinking o las campañas de crowdfunding para asociaciones, de la mano de Teresa





Mientras, en la Plaza de los Fueros, los amantes de las mascotas pudieron disfrutar de una pasarela con un desfile de mascotas en colaboración con APASOS, la ONCE y Boilur, colectivos a los que la Fundación Vital apoya a través de convenios.

La tarde del sábado, 'Vital Eguna' se centró en dar visibilidad al deporte femenino alavés, las chicas que lo practican, las diversas modalidades deportivas, así como los clubes que los desarrollan y dónde poder practicarlos. La plaza de la Virgen Blanca y sus alrededores fueron el escenario de exhibiciones de 17 prácticas deportivas representadas por clubes y federaciones alavesas.

La noche del sábado se cerró con un espectacular acto de encendido del Kiosco y estatuas del Parque de La Florida, cuya instalación fue un regalo de la Fundación Vital a la ciudad.

Paralelamente a estos actos se celebraron jornadas de puertas abiertas en la Casa del Cordón y en las Fundaciones Sancho el Sabio y Estadio.

La Fundación Sancho el Sabio mostró sus instalaciones y su actividad de una forma interesante. Durante toda la mañana del sábado organizó visitas guiadas y talleres para niños y adultos: desde el proceso de creación de un libro, el significado de tu nombre o investigar el árbol genealógico.

La Fundación Estadio, por su parte, preparó para la mañana del domingo un programa con 17 actividades deportivas, talleres sobre coordinación y equilibrio o reanimación cardiopulmonar, entre otros, y clases abiertas para conocer más de cerca el Body Dance, el Tai Chi, el Boxing o la Zumba.

Vital

FUNDACIÓN · FUNDAZIOA

Es compartir · Zurekin bat

Casa del Cordón. Cuchillería 24
01001 Vitoria-Gasteiz

www.fundacionvital.eus
