



VARVARA, Piano

Nacida en Moscú, se formó en la Escuela de Música Gnessin y en el Conservatorio Estatal Tchaikovsky de Moscú con Mikhail Voskressensky y posteriormente en Hamburgo con Evgeni Koroliov.

En 2006 fue galardonada en el Concurso Internacional Bach de Leipzig y en 2012 ganó el Primer Premio del Concurso Géza Anda de Zúrich.

Varvara siente un gran interés por el arte en cualquiera de sus expresiones y tiene un amplio repertorio que incluye música de todos los periodos.

Su pasión por la música de cámara le ha llevado a formar un dúo estable con el violinista Fumiaki Miura y un trío junto a Miura y el violonchelista Jonathan Roozeman.

Entre sus más recientes compromisos destacan sus actuaciones en los Festivales de La Grange de Meslay y La Roque d'Anthéron, las colaboraciones con la Orquesta Sinfónica de Galicia, Orquesta OBC-Barcelona, Orquesta de Extremadura, Hungarian Radio Symphony Orchestra o la Tchaikovsky Symphony Orchestra (Moscú), la gira junto al violinista Fumiaki Miura y la Wiener Kammerorchester, así como recitales en l'Auditori de Barcelona, l'Auditori de Girona, la Fundación Juan March, el Teatro Principal Alicante, la Franz Liszt Academy Budapest y el Mariinsky Piano Festival, entre otros.

Entre otros futuros compromisos, la temporada 21/22 la llevará de nuevo en recital al Teatro Principal de Alicante, Auditori de Girona, Auditorio de Madrid, La Grange de Meslay y nuevamente a La Roque d'Anthéron. Asimismo, compartirá escenario con la Euskadiko Orkestra, y realizará una gira europea con el dúo formado con el violinista Fumiaki Miura, que los llevará por Dinamarca, Francia, España e Italia.

Varvara se ha ganado rápidamente una destacada reputación compartiendo escenario con las orquestas más prestigiosas del mundo, como Mariinsky Theatre, Wiener Kammerorchester, Tonhalle Zürich, SWR Sinfonieorchester, Hungarian Radio Symphony, Nationale de Lille, Tchaikovsky Symphony Orchestra, Polish National Radio Symphony, Sinfónica de Bilbao, Sinfónica de Valencia, Sinfónica de Galicia o la Filarmónica de Santiago de Chile, tocando bajo la batuta de grandes maestros como Eliahu Inbal, Valery Gergiev, David Zinman, Cornelius Meister, Tamás Vásáry, Clemens Schuldt, Alexander Liebreich, Yaron Traub o Vladimir Fedoseyev. Paralelamente realiza numerosos recitales en importantes Festivales y salas de conciertos de todo el mundo, como Lucerne Festival, Tonhalle Zürich, La Grange de Meslay, Auditorio Madrid, Conservatory Moscow, Philharmonie Paris, Palau de la Música Barcelona, Le Corum Montpellier, Conservatorio Verdi Milano, Auditorio Lingotto Torino, Auditorium Lyon, Mariinsky Theatre, Rudolfinum Prague, Mozarteum Salzburg o el Konzerthaus Dortmund.

Junto a sus aclamadas grabaciones de Mozart y Händel (Dis:camera), recientemente presentó un álbum dedicado a Liszt, grabado en directo en la Philharmonie de Paris y publicado por el sello discográfico Dis:Camera.

Sus interpretaciones están disponibles en iTunes, Spotify, Amazon y Google Play Music, así como en su canal de Youtube-Varvara piano

Ultima actualización Octubre 2021

Se ruega descartar cualquier material previo. El texto no puede ser acortado ni alterado sin el consentimiento previo de Agencia Camera.