



JAZZ

VITAL 25'

9

[EU]

Vital Fundazioak antolatzen duen Jazz Vital musika zikloak, 9. ediziorako bidaia musikal liluragarria proposatuko digu, XX. mendearen erdialdeko Paris bohemiotik, Edith Piaffen oroitzapena aldarrikatuz, generoko proposamen berritzaile eta gaurkotuenetaraino. Beti mugimenduan ari den genero horren aniztasuna, bilakaera eta bizitasuna ospatuko ditu aurtengo edizioak. Programatutako lau kontzertuak maiatzaren 15etik ekainaren 5era bitartean izango dira, 19:30etik aurrera, Vital Fundazioa Kulturunean (Bakea kalea 5, Dendarabako 1. solairua).

Soinu-ibilbide horretan zehar, Jazz Vitalek Hego Amerikako folklore aberats eta koloretsuan egingo du geldialdia, jazz garaikidearen garapenean eragin handia izan duten melodiak eta erritmoak baitira. Gainera, tarte berezia eskainiko dio ahots-jazzari, giza ahotsak jazz-unibertsoari ematen dion adierazkortasuna eta izaera bakarra arakatzeko.

[ES]

Jazz Vital, ciclo musical organizado por Fundación Vital, propone para su 9ª edición un fascinante viaje musical desde el París bohemio de mediados del siglo XX, invocando el recuerdo de Edith Piaff, hasta las propuestas más innovadoras y actuales del género. Una edición que celebra la diversidad, la evolución y la vitalidad de este género siempre en movimiento. Los cuatro conciertos programados tendrán lugar entre el 15 de mayo y el 5 de junio, a partir de las 19:30 horas, en Vital Fundazioa Kulturunea (La Paz 5, 1ª planta de Dendaraba).

A lo largo de este recorrido sonoro, Jazz Vital hará escala en el rico y colorido folclore sudamericano, cuyas melodías y ritmos han influido profundamente en el desarrollo del jazz contemporáneo. Además, dedicará un espacio especial al jazz vocal, explorando la expresividad y el carácter único que aporta la voz humana al universo jazzístico.

RECORDANDO A EDITH PIAFF GOGOAN

01

maiatzak 15 mayo

FEMMM VOCAL JAZZ

02

maiatzak 22 mayo

AGUSTIN CHAVES CUARTETO

03

maiatzak 29 mayo

SYRUP HOP

04

ekainak 5 junio



Geraldine Ramírez, ahotsa / voz
Javier López Jaso, eskusoinua / acordeón
Marcelo Escrich, kontrabaxua / contrabajo
Eduardo Moreno, klarinetea / clarinete

RECORDANDO A EDITH PIAFF GOGOAN

01

maiatzak 15 mayo

19:30 → Vital Fundazioa Kulturunea

[EU]

“Xumetasunean dago edertasuna”. Esaldi hori eredu hartuta, elkarren artean hain desberdinak diren jazzaren edo musika klasikoaren esparruetan hogeitaz hamar urte luzeko esperientzia duten profesionalen osatutako laukote honek jazz klabean egingo dio omenaldia XX. mendeko musika frantseseko abeslari garrantzitsuenetakoa izan daitekeenari. Bere musika arrakastarik ederrenetatik egingo den ibilbide iradokitzailea bezain dibertigarria.

[ES]

“En la sencillez está la belleza”. Tomando ésta frase como máxima, este cuarteto formado por profesionales con más de veinte años de experiencia en ámbitos tan dispares como el jazz o la música clásica, presentan su tributo en clave de jazz a la que puede ser una de las cantantes más destacada de la música francesa del siglo XX. Un recorrido sugerente y divertido por sus más bellos éxitos musicales.



Dánae Riaño Cincunegui, ahotsa / voz
Alazne López Capilla, ahotsa / voz
Maider Biguri De Francisco, ahotsa / voz
Nahia Valle Insaust , ahotsa / voz
Daniel López Rodríguez, pianoa / piano
Cristina Pascual Fernández, baxua / bajo
Iker Hernández Legorburu, bateria / batería
Imanol Jareño Méndez, soinu-teknikaria / técnico de sonido

FEMMM VOCAL JAZZ

02

maiatzak 22 mayo

19:30 → Vital Fundazioa Kulturunea

[EU]

FEMMM etengabe eboluzionatzen ari den ahots-proiektua da, esperimentazio-espazioa, non harmoniek eta ñabardurek bat egiten duten bandak bere “uretako sonoritate” deritzonari forma emateko. Jazza eta popa uztartzen dituen proposamen musikalaz haratago, FEMMM aldaketarako bidea ere bada: kideek berdintasunaren nahiz inklusioaren alde egiten dute, eta musika beste emakume batzuk adieraztera eta beren artea partekatzerara inspiratzeko erabiltzen duten tresna da

[ES]

FEMMM es un proyecto vocal en constante evolución, un espacio de experimentación donde las armonías y los matices confluyen para dar forma a lo que la banda define como su “sonoridad acuática”. Más allá de su propuesta musical, que fusiona jazz y pop, FEMMM es también un vehículo de cambio: sus integrantes abogan por la igualdad y la inclusión, utilizando la música como herramienta para inspirar a otras mujeres a expresarse y compartir su arte.



Agustín Chaves, gitarra eta ahotsa / guitarra y voz
Jon Gómez, pianoa / piano
Belrán Del Álamo, baxu elektrikoa / bajo eléctrico
Iosu Ardaiz, bateria / batería

AGUSTÍN CHAVES CUARTETO

03

Rupanco aurkeztuz / presenta Rupanco

maiatzak 29 mayo

19:30 → Vital Fundazioa Kulturunea

[EU]

Jazz modernoa eta Argentinako eta Hego Amerikako folkloreaken tradizioak uztartzen dituen proiektu musikala da. Agustín Chaves musikari gaztearen jatorrizko eskualdeko musika herrikoia omentzeaz gain, bere berrinterpretaziorako beste ate batzuk irekitzen ditu, eta bere esentzia babesten du, soinu horizonte berrietara eramaten duen bitartean.

[ES]

Es un proyecto musical que fusiona el jazz moderno con las tradiciones del folclore argentino y sudamericano. No solo rinde homenaje a la música popular de la región de origen del joven músico Agustín Chaves, sino que también abre nuevas puertas para su reinterpretación, preservando su esencia mientras la lleva a nuevos horizontes sonoros.



Marta Marín, ahotsa / voz

Adrián Buenaga, saxofoia eta perkusioa / saxofón y percusión

Daniel Arteché, gitarra / guitarra

Borja Echeverría, pianoa / piano

Ion Dorregarai, baxua / bajo

Dani Olazarán, bateria eta perkusioa / batería y percusión

ekainak 5 junio

19:30 → Vital Fundazioa Kulturunea

[EU]

Syrup Hop-ek musika afro-amerikarraren eragina duten hainbat estilo nahasten ditu. Iraganeko eta oraingo neo soul, soul, R&B, funk edo hip hop doinuak errepertorio berean biltzen dira. “Estilo horiek gogorarazten diguten sentimendua eta grina xehetasun handiz transmititzea dugu helburu, eta ikusleei helarazten saiatzea, ikuskizunaren partaide izan dadin”.

[ES]

Syrup Hop mezcla diversos estilos influenciados por la música afro-americana. Neo soul, soul, R&B, funk o hip hop del pasado y del presente convergen en un mismo repertorio. “Nuestra finalidad es transmitir con lujo de detalles el sentimiento y pasión que nos evocan estos estilos e intentar hacérselo llegar al espectador, haciéndole así partícipe del espectáculo”.

19:30

OSTEGUNAK / JUEVES

VITAL FUNDAZIOA KULTURUNEA

SARRERAK SALGAI

ENTRADAS A LA VENTA

WWW.FUNDACIONVITAL.EUS

↳ KORDOI ETXEA / CASA DEL CORDÓN



