

Hombre bala

Semana del Documental Vasco

Sala A

22 de octubre de 2025

19:30h



Los 40 años de carrera musical de Mikel Erentxun, sus 60 años y sus 25 de relación con su pareja sirven de excusa para contar la vida e historia de uno de los artistas más influyentes del panorama musical estatal. Navegar entre la trayectoria profesional del artista y su vida personal es parte de la esencia de esta cinta. Abrazar su miedo a la muerte y, sobre todo, al paso del tiempo hace que Mikel tenga que tomar decisiones importantes en su vida.

Ficha técnica

- **Dirección:** Anuska Ariztimuño
- **Guión:** María Eskisabel, Nerea Gil, Anuska Ariztimuño
- **Producción:** URRELILI AIE, BALEUKO – Idurre Cajaraville, Egoitz Rodriguez
- **Fotografía:** Alex Pizzigallo
- **Montaje:** Ibai Elortza
- **Música:** Mikel Erentxun
- **Sonido:** Iñigo Azkue
- **Duración:** 79 m
- **Idioma:** Castellano

Directora

ANUSKA ARIZTIMUÑO

Ha trabajado en el campo de la dirección publicitaria con marcas como como Audi, Once, Movistar Plus+, Litoral, Turismo Canarias, El Pozo o Daitsu. En 2022 dirigió un trío de cortometrajes titulado The Highers. Hombre bala es su primer largometraje como directora.

Entrada

Entrada hasta completar aforo.

Galería de imágenes



[Ampliar](#)