

## Itoiz udako sesioak

Semana del Documental Vasco

Sala A

24 de octubre de 2025

19:30h



El hallazgo de una serie de cintas inéditas lleva a Juan Carlos Pérez, líder del icónico grupo Itoiz, a reflexionar sobre la disolución de la banda en su momento más álgido, tras un claro cambio de estilo hacia el pop del que todavía hoy en día reniega. Juan Carlos iniciará así un viaje catártico a la esencia del grupo, reviviendo los comienzos de la banda como un grupo de rock progresivo en el Mutriku en los años 70, que le servirá para reconciliarse con el pasado.

### Ficha técnica

- **Dirección:** Larraitz Zuazo, Zuri Goikoetxea, Ainhoa Andraka
- **Guión:** Larraitz Zuazo, Zuri Goikoetxea, Ainhoa Andraka
- **Producción:** DOXA PRODUCCIONES – Zuri Goikoetxea, Ainhoa Andraka
- **Fotografía:** Txarli Argiñano
- **Edición:** Ainhoa Andraka, Larraitz Zuazo
- **Música:** ITOIZ
- **Intérpretes:** Juan Carlos Pérez, José (Foisis) Garate, José Antonio (Antton) Fernández, Jimmy Arrabit, Jon Galarraga, Eritz Urkiri, Unai Fernández, Peio Bilbao
- **Duración:** 102 m
- **Idioma:** Castellano, euskera. Subtítulos en castellano.

# Directoras

## LARRAITZ ZUAZO, ZURI GOIKOETXEA, AINHOA ANDRAKA

Productora ejecutiva y realizadora en Begira Produkzioak, Larraitz Zuazo ha dirigido documentales como 'Nosotras, mujeres de Euskalduna' (2016), '163 días, la huelga de bandas' (2017) o 'Esther Ferrer, hilos de tiempo' (2019). Guionista, directora y productora, Zuri Goikoetxea se mueve entre el cine documental y el videoarte y desde 2016 trabaja principalmente junto a Doxa Producciones. En 2022 codirigió el documental 'Cabeza y corazón' junto a Ainhoa Andrake, montadora, guionista, directora y productora al frente de Doxa Producciones. Ha sido productora ejecutiva de títulos como 'Asier ETA Biok' (Aitor y Amaia Merino).

## Entrada

Entrada libre hasta completar aforo.

## Documentación

- [cartel3.2 MB](#)