

Bailando a golpes

Semana del Documental Vasco

Sala A

21 de octubre de 2025

19:30h



Documental que muestra, por primera vez en la historia, la vida de quienes dedican su vida al instrumento que es considerado el latido de una banda, el pulso de una canción: la batería. Este documental transmite lo difícil que es dedicar toda una vida a un instrumento que siempre está en constante evolución y tiene una visibilidad menor en comparación con otros. Como veremos, el denominador común de los bateristas constituye la pasión y la locura que tienen por su instrumento. En definitiva, Bailando a Golpes plasma historias en las que las ilusiones, el esfuerzo, la constancia y la honestidad se mezclan con la frustración y todo tipo de emociones encontradas.

Ficha técnica

- **Dirección:** Álvaro Larrory
- **Guión:** Álvaro Larrory
- **Producción:** Sonora Estudios
- **Fotografía:** Javier Ortega Orpi
- **Montaje:** Álvaro Herrero
- **Música:** Marcel Bagés, David Soler
- **Sonido:** Martín Guridi, Ane Zugaza

- Duración: 64 m
- Idioma: Castellano

Director

ALVARO LARRORY

Es un veterano de la escena musical de Vitoria-Gasteiz. Fue propietario, DJ y programador de la mítica sala Tapioca. Como baterista ha formado parte de bandas clásicas vitorianas como Sexpir, In-Albis, los garajeros Acapulco Gold Diggers 9 y The Brontës (2014-2016). También colaboró con Ortophonk como batería y voz en su primera etapa. Posteriormente con el dúo Pájaro 1 Pájaro 2. En 2023 comienza una nueva andadura en la escena de Jazz local formando parte de la formación Colectibop y Cheek to Cheek Jazz Quartet.

Entrada

Entrada libre hasta completar aforo.

Galería de imágenes



Fundación Vital Fundazioa

Kordoi Etxea, Aitzogile 24, Vitoria-Gasteiz

945 776 858

info@fundacionvital.eus