

Hombre bala

Euskal Dokumentalaren Astea

A Aretoa

2025eko urriaren 22a

19:30ean



Mikel Erentxunen 40 urteko ibilbide musikala, bete dituen 60 urteak eta bere bikotekidearekin emandako 25 urteak aitzakia hutsa dira Estatuko panorama musikalean eragin handiena duten artistetako baten bizitza eta historia kontatzeko. Artistaren ibilbide profesionalaren eta bizitza pertsonalaren artean nabigatzea da film honen funtsa. Heriotzari eta, batez ere, denboraren iragaiteari dion beldurra onartzearen eraginez, Mikelek erabaki garrantzitsuak hartu behar izan ditu bere bizitzan.

Ficha técnica

- **Zuzendaritza:** Anuska Ariztimuño
- **Gidoia:** María Eskisabel, Nerea Gil, Anuska Ariztimuño
- **Ekoizpena:** URRELILI AIE, BALEUKO – Idurre Cajaraville, Egoitz Rodriguez
- **Argazkigntza:** Alex Pizzigallo
- **Muntaia:** Ibai Elortza
- **Musika:** Mikel Erentxun
- **Soinua:** Iñigo Azkue
- **Iraupena:** 79 m
- **Hizkuntza:** Gaztelania

Zuzendarua

ANUSKA ARIZTIMUÑO

Publizitate-zuzendaritzan lan egin du, besteak beste, Audi, Once, Movistar Plus+, Litoral, Turismo Canarias, El Pozo eta Daitsu markekin. 2022an The Highers. Hombre bala izeneko film laburren hirukotea zuzendu zuen. Zuzendari gisa egin duen lehen film luzea.

Sarrera

Sarrera librea edukiera bete arte.

Irudien galeria



Zabaldu



Fundación Vital Fundazioa
Kordoi Etxea, Aiztogile 24, Vitoria-Gasteiz
945 776 858
info@fundacionvital.eus