

Musika zinematografikoa

Ikas Vital

Kordoi Etxea

2025eko urriaren 1etik 2026ko urtarrilaren 14ra

Asteazkenak 09:30-11:00

40€



Fundación Vital Fundazioak prestakuntza eta kultur ikastaroen sorta zabala eskaintzen du. Ikastaro horiek aurrez aurre nahiz online egiten dira, eta gai desberdinetan adituak diren irakasleek ematen dituzte.

Informazioa

Edukia

XIX. mendearen amaieran, film "mutuen" lehen proiektioek laster erakutsi zuten mugimenduan zeuden irudien segideak – beren modernitateaz harritzeaz harago – ez zutela taupada psikologikotzat jo zitekeenik, edo, nahiago izanez gero, denboraren giza zentzutzat jo zitekeenik, irudi horiek ulergarri egin zitzaten eta ikusleei denbora errearen antzeko sententzioa senti zezaten. Horregatik, une horretatik aurrera musikari eman zitzaion garrantzia, eraginkorra baino eraginkorragoa izan baitzen irudi-serie aldakor horien ulermenaren errazteko orduan.

Ikastaroaren edukiak Ikastaroak 90 minutuko 15 saio izango ditu, musika zinematografikoak planteatzen dituen galdera nagusiei erantzuten saiatzeko:

- Denboraren giza zentzua eta hori zineman islatzea
- Musikaren esanahiak ikus-entzunezko generoan duen garrantzia
- Soinu-banda baten funtzio nagusiak Musika zinematografiko mota desberdinak
- "Erabateko artelan" wagneriarra eta aurrekari estetiko gisa duen garrantzia
- Soinu-banden bilakaera, irudikapen-modu desberdinetatik abiatuta
- Musika-gidoia eta gaien eta motiboen tratamendu formalean duen garrantzia
- Genero zinematografikoak eta haien irudikapen musikala
- Musikaren papera zinema-sailetan
- Zerk egiten du ezagun soinu-banda bat?
- Generoaren sortzaile handiak, eta filmen narrazioan musikak duen rola ulertzeko duten modu berezia.

Ordutegia, iraupena eta lekua

Kordoiaren Etxean edo online (Aiztogile kalea 24), asteazkena, 09:30etik 11:00etara.
Urriaren 1etik otsailaren 21era.

Prezioa

40 €

Ikastaroaren garapena

Alejandra Spanuolo, Mezzosoprano bakarlariak emana, Kantuko (Plan 1966) tituludun profesionala eta teknikan eta interpretazioan espezializatua.

Ikastaroa gaztelaniaz emango da eta prestakuntza presentziala izango da eta online aukera egongo da.

Modalitate presentzialak ikus-entzunezko euskarria izango du (musika-adibideekin unean-unean ilustratutako PowerPoint bidezko aurkezpena), edukien azalpena atseginagoa eta ulergarriagoa izan dadin.

Online modalitatea ZOOM plataformaren bidez emango da (izena eman duten pertsonen mezu elektroniko bat jasoko dute esteka batekin, ikastaroaren egunean eta orduan konektatzeko). Ikastaro honetan sartzeko gutxieneko baldintzak interneterako sarbidea duen gailu bat (mugikorra, ordenagailu bateko tableta), kamera eta mikrofonoa dira.

Izen-emateak

Izen-emateak irailaren 9tik 17ra egin daitezke edo plazak agortu arte:

- **Zuzenean** Vital Fundazioaren egoitzan (Aiztogile kalea 24, kordoiaren etxea)
- **Online**, irailaren 9an bertan 08:30ean aktibatuko den web-formulario honen bidez:

** Web-orrian 08:30ak baino lehen sartuz gero, orria freskatu, eguneratu eta formularioa ager dadin.*

[Musika zinematografikoa \(presentziala\) izen-ematea](#) [Musika zinematografikoa \(online\) izen-ematea](#)